

Lieux d'art et de culture

Le campus Villejean compte de nombreux lieux culturels et accueillent une programmation riche tout au long de l'année.

Carte des lieux d'art et de culture



Ar(t)chipels, la carte des lieux d'art et de culture de l'université Rennes 2

À l'université Rennes 2, la culture se décline de façon plurielle et foisonnante : sur ses trois campus – Villejean, La Harpe et Mazier –, les différents lieux où s'élabore et se renouvelle sans cesse la création artistique en sont le témoignage le plus éclatant. Pour faire connaître cette richesse, le service culturel a commandé à la graphiste [Sophie Barel](#) une carte qui recense ces espaces dédiés à l'art, la culture et la création.

- [Téléchargez Ar\(t\)chipels : la carte des lieux d'art et de culture de l'université Rennes 2](#)

Le Tambour

Auditorium de 297 places (dont 50 strapontins), le Tambour est un espace de diffusion culturelle situé à l'entrée du campus Villejean. Inauguré à la rentrée 1997, il est un des lieux clés de la vie culturelle de Rennes 2 et de la ville de Rennes. Tout au long de l'année universitaire, il accueille une programmation de concerts, de spectacles vivants, de conférences et de projections. Sa proximité avec le métro en fait un lieu accessible et ses événements sont ouverts à tou-te-s.



Conférence d'Alt 236 au Tambour, 14/10/2021

La Galerie Art & Essai

Située sur le campus Villejean, sous la bibliothèque universitaire, la Galerie Art & Essai de l'université Rennes 2 est un lieu d'exposition et de diffusion de la scène artistique contemporaine. Ses missions pédagogiques complémentaires à la formation et à la recherche s'accompagnent de rencontres et de discussions avec tous les publics. Placée sous l'égide du service culturel, la galerie organise quatre à cinq expositions par an, avec des projets monographiques ou collectifs confiés à des commissaires invités. La Galerie Art & Essai fait partie de l'association [Art contemporain en Bretagne](#).

- Accédez au [site de la Galerie Art & Essai](#)



La Galerie Art & Essai organise 4 à 5 expositions par an.

La Chambre claire

La Chambre Claire (hall du Bât. P) accueille plusieurs expositions par an. Assurée par le service culturel, sa programmation présente en priorité des projets photographiques, mais aussi de la gravure, du dessin... Les vernissages sont ouverts à tou-te-s et sont l'occasion de rencontrer les artistes et d'échanger sur les œuvres.



Exposition à la Chambre claire

Le Cabinet du livre d'artiste

Le CLA est fermé pour cause de travaux.

Pas de programme d'expositions pendant la durée des travaux. À partir du 5 décembre, les livres du fonds seront consultables sur demande en salle des rencontres de la bu centrale, du lundi au vendredi de 14h30 à 16h30. Pour réserver un document du CLA, merci de compléter [le formulaire en ligne dédié](#) en cliquant sur l'onglet "Votre demande". Les demandes doivent être formulées au plus tard la veille avant 16h (ou le vendredi pour le lundi), en précisant le jour et l'heure souhaités.

Le Cabinet du livre d'artiste (CLA) a été fondé en 2006 à l'initiative des Éditions Incertain sens, plateforme d'édition et de recherche autour des publications d'artistes. Il devient en 2022 bibliothèque intégrée du SCD de Rennes 2.

Le CLA dispose d'un fonds documentaire thématique consacré aux publications d'artistes. Ce fonds compte à ce jour près de 4000 titres, répartis entre livres d'artistes, revues d'artistes, documents audiovisuels et documentation.

Les livres sont librement consultables par tous et empruntables par les personnes inscrites à la BU de Rennes 2. Ils sont référencés en ligne sur la base de données "Sans niveau ni mètre".

Outre la bibliothèque, le Cabinet du livre d'artiste propose [un programme d'expositions](#) consacrées aux pratiques artistiques liées au livre d'artiste et à d'autres formes de l'imprimé, tout au long de l'année.

- [Accéder à la base de données Sans niveau ni mètre](#)



La Bibliothèque universitaire

Dans la bibliothèque universitaire centrale, des manifestations culturelles (expositions, rencontres...) sont régulièrement organisées pour animer les lieux et valoriser les collections. Ces rendez-vous s'adressent à la communauté universitaire et au grand public.



Crédit photo : La Cie *Les combats ordinaires* à la BU en septembre 2022

Les Archives de la critique d'art

Créées en 1989 à l'initiative de quelques membres de l'Association internationale des critiques d'art (AICA) soucieux de conserver la littérature et les documents de travail rassemblés par les critiques au cours de leur activité, les Archives de la critique d'art ont pour missions de collecter, conserver et valoriser les écrits et les archives des critiques d'art actifs depuis le milieu du XXe siècle.

Lieu unique en son genre, les [Archives de la critique d'art](#) offrent aux étudiant-e-s, aux chercheur-e-s, aux critiques et commissaires d'expositions des ressources sur l'art et la création contemporaine en associant des archives et une bibliothèque constituée d'ouvrages et de périodiques spécialisés.

L'art sur les campus

Le patrimoine artistique de l'université se construit et s'étoffe grâce aux interventions régulières d'artistes dans ses murs. Par simple commande, ou à travers le dispositif du 1%, le campus devient un terrain d'expression artistique, au sein des bâtiments comme à l'extérieur. Pensées spécifiquement pour les espaces dans lesquels elles s'intègrent, ces créations permettent d'interroger la place de l'art dans l'espace urbain et dans l'architecture.

Visite virtuelle : découvrez ces œuvres à travers notre storymap : [français, anglais, breton](#).



Photo d'une fresque sur la façade de la bibliothèque centrale, campus Villejean

La Mezzanine

Cet espace situé au premier étage du bâtiment O, le long des bureaux du service culturel, permet d'exposer des travaux d'étudiant-e-s et des membres du personnel de l'université. Photographie, dessin, peinture : les formes sont libres et variées.



Exposition à la Mezzanine

L'Espace M et L'Encadre

Bénéficiant d’un large public, L’Espace [M] est un lieu d’exposition dans le bâtiment Mussat, qui accueille des travaux d’étudiant-es durant l’année universitaire et permet de mettre en lumière de nombreuses productions. L'Encadre quand à lui est constitué de deux panneaux d'affichage situés sur l'agora, en plein coeur du campus Villejean. Ces deux espaces offrent aux visiteurs une multitude d’univers artistiques à découvrir. Grâce aux candidatures qui lui sont proposées, l’équipe de [L'Apaé - Association de Pratiques Artistiques Étudiantes](#) - en assure la programmation. L'association a pour objectif de diffuser les pratiques artistiques étudiantes au sein de l'Université Rennes 2 et sur la ville de Rennes métropole.



Exposition à l'Espace M

Salle Pina Bausch

La salle polyvalente Pina Bausch est située au premier étage du bâtiment Érève. S'y tiennent notamment les Pausas Théâtre, un cycle de rencontres proposé par le département arts du spectacle, en partenariat avec les structures culturelles de Bretagne.

Contact

[Plan des campus](#)

Fichiers associés

[Livret "Avez-vous déjà vu l'art à Rennes 2"](#)

À voir aussi

- [Location de salle](#)