

Colloque Regards sur le vieillissement féminin de l'âge classique au romantisme. Expériences intimes, représentations, autoreprésentations.

Jeudi 1^{er} et vendredi 2 juin, l'Université Rennes 2 accueille un colloque international et interdisciplinaire dédié aux représentations du vieillissement féminin du milieu du XVII^e au milieu du XIX^e siècle, dans une approche de genre.

Proposer un autre regard sur le vieillissement féminin

Le colloque "Regards sur le vieillissement féminin de l'âge classique au romantisme" est né de l'envie de ses organisatrices de "poser un autre regard, au-delà de la stigmatisation ou du comique satirique un peu faciles, sur le vieillissement féminin"

[Lire l'interview d'Aurélie Chatenet-Calyste et Florence Magnot-Ogilvy : "L'âge auquel une femme est considérée comme «périmée» varie beaucoup dans l'histoire !"](#)

Une approche transdisciplinaire de la représentation de la vieillesse

Co-organisé par des historiennes et des littéraires - des laboratoires Tempora et du Centre d'études des langues et littératures anciennes et modernes (CELLAM), ce colloque propose une approche transdisciplinaire et critique pour ouvrir à d'autres visions, d'autres discours et d'autres nuances de la question du vieillissement féminin du milieu du XVII^e au milieu du XIX^e siècle. La période retenue est considérée comme un période charnière au cours de laquelle l'espérance de vie et le nombre de personnes âgées augmentent et où un changement d'attitude vis-à-vis de la vieillesse est perceptible.

Deux journées de colloque articulées autour des thèmes suivants

Jeudi 1^{er} juin

- Autoreprésentations et expériences de la vieillesse
- Imaginaires et représentations du vieillissement
- Bien vieillir
- Vieillir sur scène

Vendredi 2 juin

- Vieillesse féminine et sexualité
- Le rôle social des vieilles
- Genre littéraire et vieillissement
- Regards masculins sur la vieillesse des femmes

[Lire le programme détaillé](#)

Ce colloque est organisé par Aurélie Chatenet-Calyste, Florence Magnot-Ogilvy, Clémence Aznavour et Marion Bally.

Dates et lieu : jeudi 1^{er} et vendredi 2 juin sur le campus Villejean (amphithéâtre B7)

Contact :

Cécile Bergeret, cecile.bergeret@univ-rennes2.fr / 02 99 14 10 37