

Mention ARTS DE LA SCÈNE ET DU SPECTACLE VIVANT

Parcours « Médiation du spectacle vivant à l'ère du numérique »

11 Inscrits



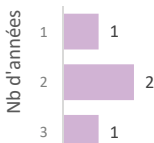


11 diplômés en 2018
(enquêtés en déc. 2020)

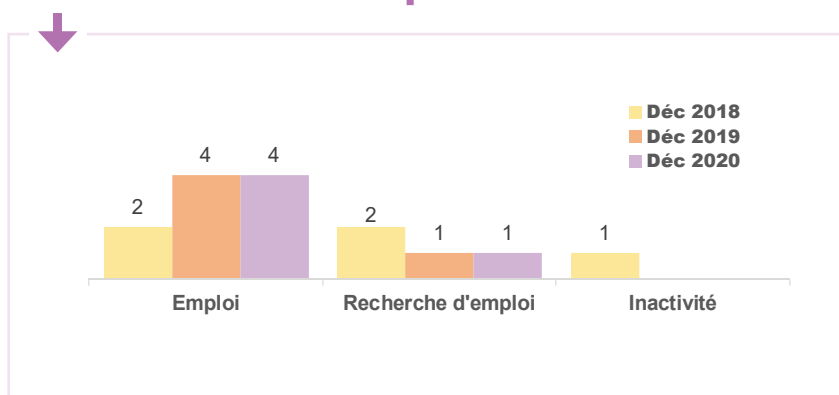


5 diplômés répondants
Taux brut de réponses **45%**

> Le profil des répondants (5)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
 4 Femmes 1 Homme	Française 5	Littéraire 3 Economique et Social 1 Technologique 1	 Pays de La Loire 1 Autres régions 4
Régime d'inscription	Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale)</small>	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master
Formation initiale 4 Reprise d'études 1	 Nb d'années	Boursier 1 Non boursier 4	L'âge médian d'obtention du Master est de 25 ans

> Leur situation après l'obtention du Master



Sur les 4 diplômés en emploi en décembre 2020, l'un d'entre eux au moment de l'enquête (1^{er} décembre 2020) se trouvait en chômage partiel ou activité partielle en lien avec la crise sanitaire (COVID).

> Les études après le Master

au 1 ^{er} déc. 2018	au 1 ^{er} déc. 2019	au 1 ^{er} déc. 2020
<ul style="list-style-type: none"> Pas de poursuites d'études 	<ul style="list-style-type: none"> Pas de poursuites d'études 	<ul style="list-style-type: none"> Pas de poursuites d'études

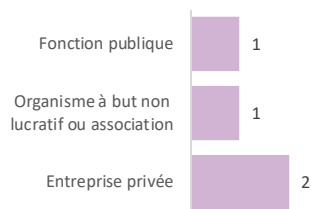
> L'emploi occupé 12 mois après le Master au 1^{er} déc. 2019 (n=4)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable 3	Temps plein 1	Employé, cat C 4
Emploi temporaire 1	Temps partiel 3	
	Temps choisi : 3 Temps subi : -	

► L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2020 (n=4)

Poursuite d'études après le Master *	Temps d'accès au 1 ^{er} emploi*	Type de contrat de travail	Niveau de l'emploi
(* effectifs ayant poursuivi des études en activité secondaire).	(* calculé sur les diplômés en emploi à 30 mois sans poursuite d'études après le Master).	Emploi stable : 2 (CDI : 1, CDI de chantier : 1)	Profession intermédiaire, Technicien, Cat B 1
Sans poursuite d'études 3	Accès direct 1	Emploi temporaire : 2 (CDD : 2)	Employé, Cat C 3
Avec poursuite d'études 1	12 mois et + 2		

Structure de l'employeur



➔ Secteur public 1
Secteur privé 3

Temps de travail

Temps plein 1
Temps partiel 3
} Temps choisi : 2
Temps subi : 1

Secteur d'activité

Commerce, transports, hébergement et restauration 2
Activités spécialisées, scientifiques et techniques 1
Arts, spectacles et activités récréatives 1

Moyen d'accès à l'emploi (plusieurs réponses possibles)

Candidature spontanée 2
Réseau professionnel 2
Réseau familial ou amical 1
Réponse annonce 1

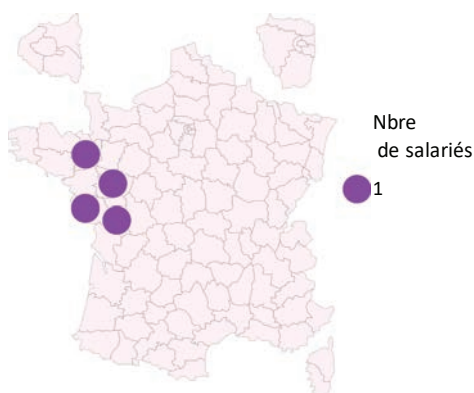
Salaire net mensuel* (emplois en France à temps complet)

(*salaire net mensuel avant impôt sur le revenu)

Temps de latence non calculé car un seul salarié à temps plein (salaire : 1200 €)

(Le salaire du diplômé se trouvant en chômage partiel ou activité partielle en lien avec la crise sanitaire (COVID) a augmenté).

Localisation de l'emploi

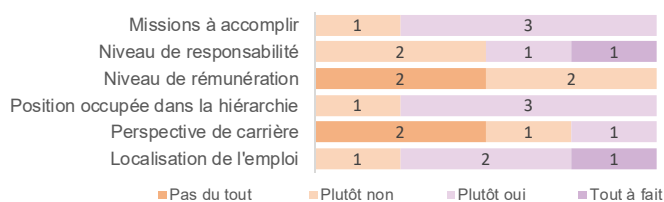


Type d'emplois occupés

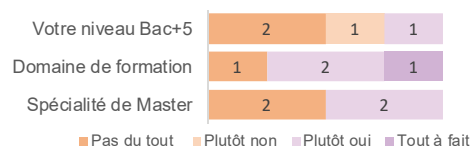
- Libraire
- Médiateur culturel
- Hôte de salle - Accueil du public
- Assistant manager en restauration rapide

👁 Leur regard sur l'emploi

Etes-vous satisfait de votre emploi ?



Votre emploi au 1^{er} décembre 2020 correspond-il à :



Consultez toutes nos études en ligne sur www.univ-rennes2.fr/formation/suivi-diplomes



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (O.P.E.I.P.)

Réalisation de l'étude : Sylvie DAGORNE (Responsable et Chargée d'études - 02.99.14.14.59) - Mise en page S. DAGORNE

