

Le numéro 7 de *Palimpseste* est en ligne (<https://www.univ-rennes2.fr/article/numero-7-palimpseste-est-ligne>)

Repenser les rapports humain/non-humain et nature/culture, tel est le chantier qui s'ouvre comme conséquence de l'exploitation illimitée des ressources naturelles à l'époque désignée comme Anthropocène, où tous les phénomènes sont « interconnectés ». Le défi est de taille, mais il convient d'avancer avec prudence, notamment pour éviter une naturalisation de la culture ou pour préciser le sens et les limites des non-humains artificiels (robots ou intelligences artificielles). Ce numéro de *Palimpseste* présente un éventail de contributions des sciences humaines et sociales à ce large champ de problématiques, où les méthodes d'interprétation permettent de mieux comprendre les phénomènes dont les sciences produisent les connaissances.

Sommaire

Dossier

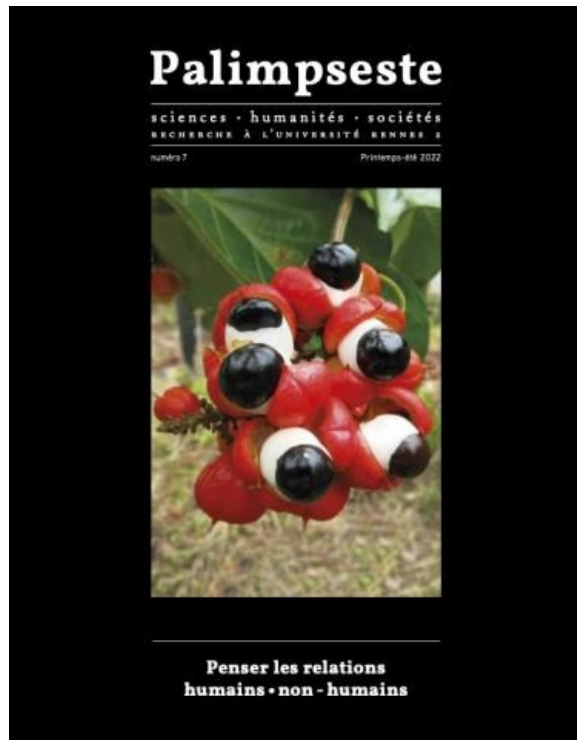
- Introduction - Anne Atlan et Philippe Le Guern
- Botaniser les sciences humaines et sociales. Trajectoire et perspectives d'une recherche socio-écologique sur le guaraná d'Amazonie - Mélanie Congretel
- Retenir l'eau au Capitalocène. Enquête avec des collectifs hybrides de Basse-Loire - Éric Collias
- Entre empathie et gestion : deux registres du rapport éleveurs-animaux - Carine Ollivier et Véronique van Tilbeurgh
- Les jardiniers des villes au chevet de la nature ordinaire - Elsa Koerner
- Ce que la culture fait aux animaux - Émilie Dardenne
- Des animaux-objets au cheval personnage. L'exemple du cheval dans la fiction américaine con-temporaine - Geneviève Lobo
- Le choix des robots - Gaël Hénaff
- Dispositifs socio-techniques et construction du sens : le cas de l'activité de pilotage d'avion - Marie Bénéjean et Florian Hémont
- La robotique dans l'usine 4.0. Une opportunité pour réenchanter le travail - Nathalie Pichot et Alain Somat
- L'analyse de cartes anciennes par l'intelligence artificielle - Aurélie Lemaitre
- L'humain virtuel, un humain comme les autres ? - Anne-Hélène Olivier

Varia

- Analyser la peau - Stéphane Héas
- Enseigner aujourd'hui : que d'émotions ! - Oriane Petiot et Jérôme Visioli

Patrimoine scientifique de l'université Rennes 2

- L'exposition Deep Stock - Stéphane Degoutin et Gwenola Wagon



(https://intranet.univ-rennes2.fr/system/files/UHB/SERVICE-COMMUNICATION/palimpseste_7_web.pdf)

Consulter la version numérique de *Palimpseste* n°7. (https://intranet.univ-rennes2.fr/system/files/UHB/SERVICE-COMMUNICATION/palimpseste_7_web.pdf)

01 juin 2022