

APRÈS 3 ANS À L'UNIVERSITÉ RENNES 2 ...

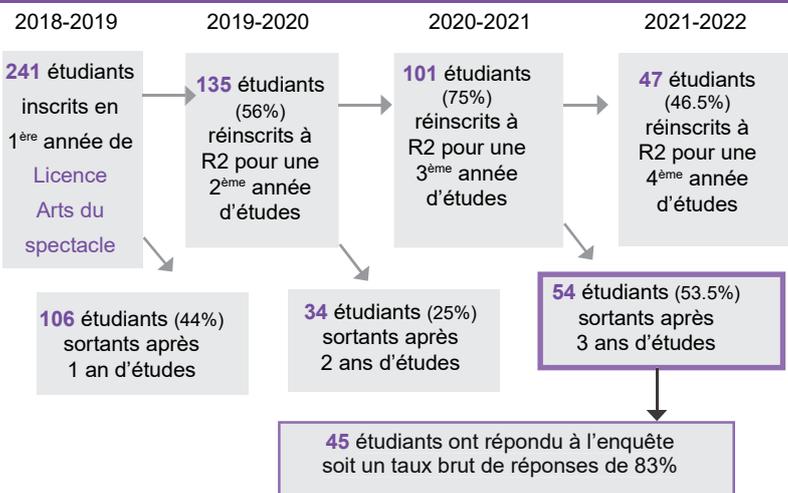
Promotion
2018-2019

Population enquêtée :

- Etudiants inscrits en 1^{ère} année de Licence Arts du Spectacle en 2018-2019 à l'université Rennes 2
- Néobacheliers 2018
- Non réinscrits à Rennes 2 en 2021-2022

Après une 1^{ère} enquête réalisée à la rentrée 2018, la population a été arrêtée à **251** étudiants, **10 étudiants ont annulé tardivement leur 1^{ère} inscription, l'enquête porte donc sur 241 étudiants.**

Chaque année un nouveau questionnaire est envoyé aux étudiants sortants de l'université.



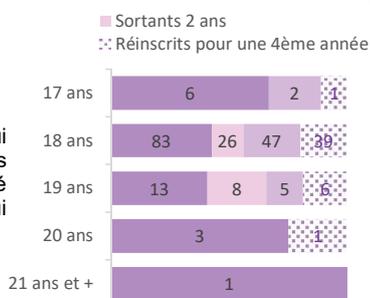
QUI SONT-ILS ?



Le taux des hommes est supérieur à celui des femmes à quitter l'université après 1 ou 2 ou 3 ans (84% vs. 78%)

Age au Bac...

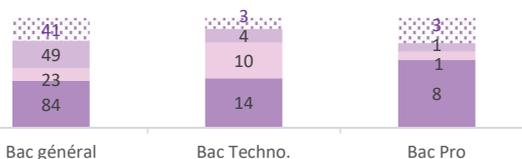
■ Sortants 1 an
■ Sortants 2 ans
■ Sortants 3 ans



81% des étudiants qui ont eu leur Bac à 19 ans ont quitté l'université (vs. 80% de ceux qui l'ont eu à 18 ans)

Le type de Bac...

■ Réinscrits pour une 4^{ème} année
■ Sortants 3 ans
■ Sortants 2 ans
■ Sortants 1 an



Sur l'ensemble des étudiants «Arts du spectacle» de la cohorte, 90% des étudiants titulaires d'un Bac Technologique ont quitté l'université après 3 ans (vs. 79% des étudiants titulaires d'un Bac Général).

Nature des droits d'inscription ...

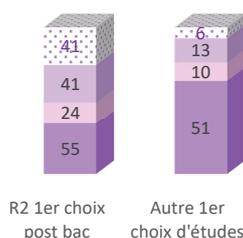
83.5% des étudiants «non boursier» ont arrêté leurs études à l'université Rennes 2 après 3 ans (vs. 78% des étudiants «boursier»).

LA RENTRÉE UNIVERSITAIRE

L'université Rennes 2 comme 1^{er} choix post Bac...

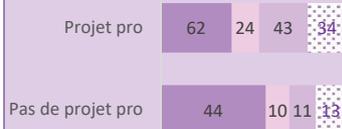
■ Réinscrits pour une 4^{ème} année
■ Sortants 3 ans
■ Sortants 2 ans
■ Sortants 1 an

92.5% (n=74/80) des étudiants qui n'avaient pas choisi l'université Rennes 2 comme 1^{er} choix d'études sont partis après 1 ou 2 ou 3 ans d'études (vs. 74.5% n=120/161 des étudiants pour qui Rennes 2 était leur 1^{er} choix d'études post bac).



Projet professionnel ...

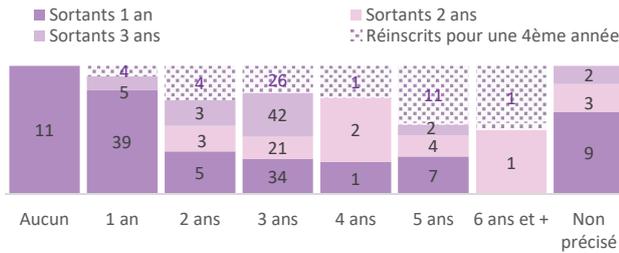
■ Sortants 1 an
■ Sortants 2 ans
■ Sortants 3 ans
■ Réinscrits pour une 4^{ème} année



83% (n=65/78) des étudiants qui n'avaient pas de projet professionnel en entrant à l'université ont quitté Rennes 2 après 1 ou 2 ou 3 ans d'études (vs. 79% (n=129/163) de ceux qui en avaient un).

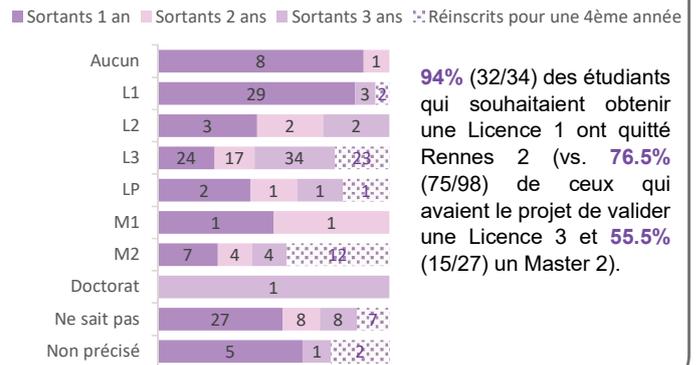
Projet d'études ...

Nombre d'années souhaitées passer à Rennes 2



92% (n=44/48) des étudiants qui souhaitent rester 1 an ont quitté l'université (vs. **79%** (n=97/123) de ceux qui envisageaient 3 ans d'études et **54%** (13/24) 5 ans d'études).

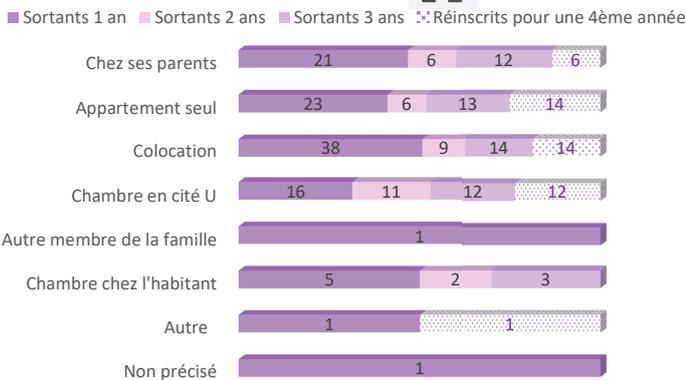
Niveau de diplôme final envisagé



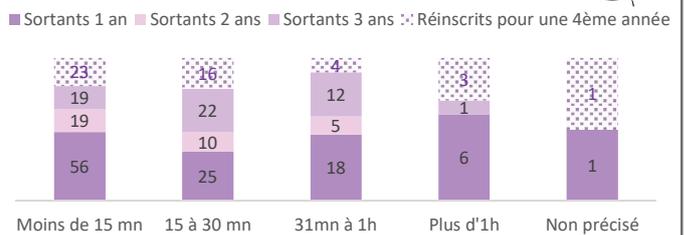
94% (32/34) des étudiants qui souhaitent obtenir une Licence 1 ont quitté Rennes 2 (vs. **76.5%** (75/98) de ceux qui avaient le projet de valider une Licence 3 et **55.5%** (15/27) un Master 2).

CONDITIONS DE VIE

Logement ...



Temps de trajet domicile / université ...



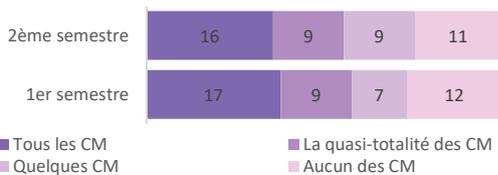
Les étudiants logeant dans un appartement seul ou dans une chambre en cité universitaire sont les moins nombreux à quitter l'université après 3 ans.

LES ETUDIANTS NON REINSCRITS A RENNES 2 APRES 3 ANS D'ETUDES

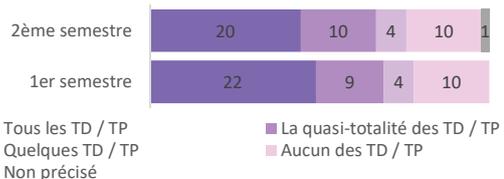
Les résultats suivants portent sur les 45 étudiants non réinscrits à l'université Rennes 2 en 2021-22 et ayant répondu à l'enquête

PENDANT LEUR FORMATION ...

Présence en cours durant l'année



58% (n=26) des étudiants ont assisté à tous ou à la quasi totalité des cours magistraux lors du 1^{er} semestre (vs. **55.5%** n=25 au 2nd semestre).



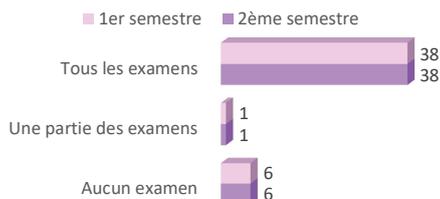
La présence à tous les TP/TD ou à leur quasi totalité est forte au 1^{er} semestre (**69%** n=31). Elle baisse très légèrement au second semestre (**67%** n=30).

Fréquence de travail personnel

	en effectif	en %
Tous les jours	16	35.5%
1 à 2 fois par semaine	12	27%
1 à 2 fois par mois	3	6.5%
Uniquement à l'approche des examens	10	22%
Pas de travail personnel	4	9%

62.5% (n=28) des étudiants déclarent travailler tous les jours ou 1 à 2 fois par semaine. Cependant, **22%** (n=10) déclarent travailler uniquement à l'approche des examens.

Présence aux examens

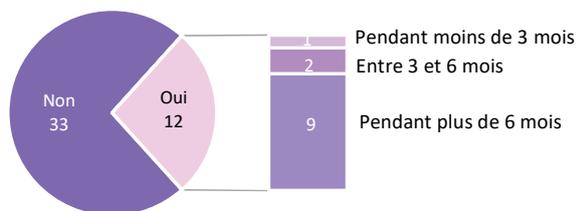


84.5% des étudiants (n=38) assistent à tous les examens au 1^{er} et au 2nd semestre.

Les principales raisons de l'absence aux examens sont : «l'abandon des études», «réorientation», «angoissé avec la crise sanitaire», «difficultés pour aller aux examens» ...

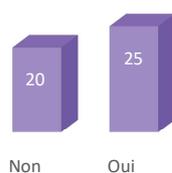


Activités professionnelles pendant leur 3^{ème} année



27% (n=12/45) des étudiants exercent une activité professionnelle. Parmi eux, 83% (n=10/12) ont un emploi le week-end et 92% (n=11/12) exercent un travail alimentaire. 67% (n=8/12) ont la possibilité d'aménager leur temps de travail avec leurs cours.

Mobilité à l'étranger

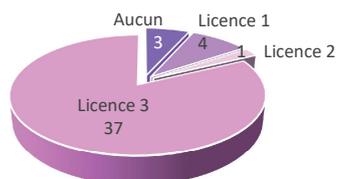


55.5% (n=25) des étudiants sont allés à l'étranger depuis l'obtention de leur Bac :

44.5% (n=20) dans le cadre des loisirs
9% (n=4) dans le cadre des études
2% (n=1) dans le cadre d'un emploi

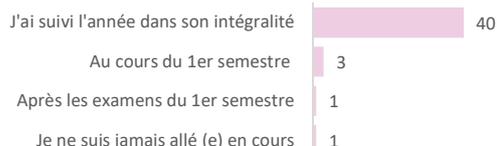
44.5% (n=20) des étudiants n'ont pas fait de mobilité à l'étranger. Les principales raisons sont : la contrainte financière, pas d'intérêt pour une mobilité internationale, la crise sanitaire, des compétences linguistiques limitées, la lourdeur des formalités administratives...

Niveau de diplôme obtenu le plus élevé



82% (n=37) des étudiants ont quitté l'université après 3 ans en ayant validé leur 3^{ème} année de Licence.

Moment de l'interruption des études



89% (n=40) des étudiants ont quitté Rennes 2 à la fin de l'année universitaire.

98% (n=44) des étudiants ont pris seul la décision de quitter l'université Rennes 2.

Vous avez quitté Rennes 2 pour des raisons liées à ...

(Total > 45 car plusieurs réponses possibles)



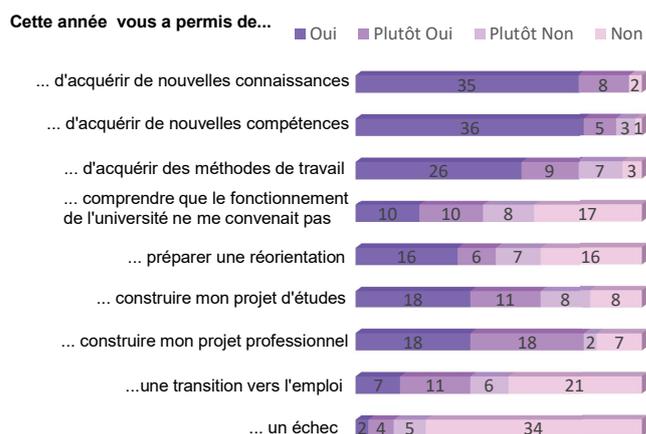
Les principales raisons sont :

- **La formation** : suivre une formation non enseignée à R2, formation qui ne correspond pas à mes attentes, admis dans une formation hors R2, contenu des cours trop théorique, manque d'intérêt ou de motivation par cette formation, manque de débouchés dans la filière, niveau de formation trop élevé...

- **Changement d'orientation** : admis dans une formation sélective, réussite à un concours, plus d'intérêt dans ma nouvelle formation, Master qui me correspondait mieux à Strasbourg...

- **Autres raisons**: Année de césure, Service civique, Erasmus...

Cette année vous a permis ...

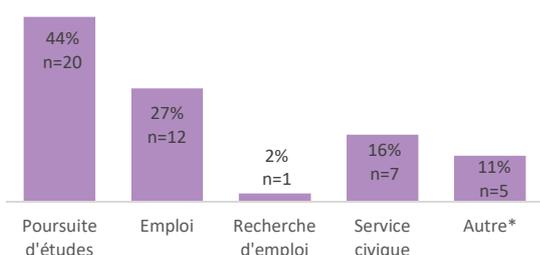


95.5% (n=43) des étudiants déclarent avoir acquis durant cette 3^{ème} année de nouvelles connaissances, 91% (n=41) de nouvelles compétences et 80% (n=36) de construire leur projet professionnel.

LEUR SITUATION AU 1^{ER} JANVIER 2022 APRÈS 3 ANNÉES D'ÉTUDES

Les résultats suivants portent sur les 45 étudiants non réinscrits à l'université Rennes 2 et ayant répondu à l'enquête

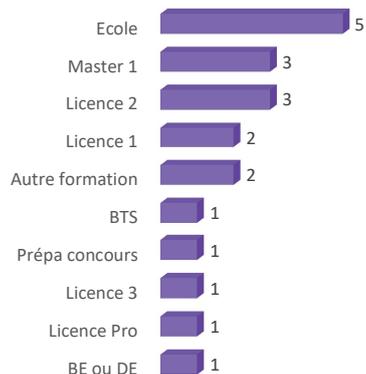
Leur situation au 1^{er} janvier 2022



- 44% (n=20) poursuivent des études
- 27% (n=12) exercent un emploi
- 2% (n=1) sont à la recherche d'un emploi
- 16% (n=7) font un service civique : mission auprès de la commission supérieure et technique de l'image et du son, mission au CNC Cinéma et citoyenneté et anti Gaspi à Unis Cité (2), Médiation culturelle, dans l'éducation, mission Solidarité sénior...
- 11% (n=5) sont dans une autre situation : année de césure, année sabbatique, réorientation...



LES POURSUITES D'ÉTUDES Hors Rennes 2 44% (n=20)



► **5% des étudiants** (n=1) poursuivent des études qui correspondent à un de leurs vœux de Parcoursup à la sortie du Bac.

Ecole (n=5)

- Ecole de cinéma et d'audiovisuel (1)
- Formation assistant réalisateur (1)
- Formation théâtre (1)
- Diplôme d'Art (1)
- Formation professionnelle non précisée (1)

Master 1 (n=3)

- Cinéma et audiovisuel (2)
- Arts de la scène et du spectacle vivant (1)

Licence 2 (n=3)

- Bachelor section montage (1)
- Japonais (1)
- Musicologie (1)

Licence 1 (n=2)

- Ergothérapie à Helb (1)
- PCGS Physique chimie Sciences de la Terre et Mécanique (1)

Autre formation (n=2)

- Formation en caméra et Lumière (1)
- Bachelor (1)

BTS (n=1)

- Agriculture dans un Lycée en Corrèze

Prépa concours (n=1)

- Diplôme d'interprète au Music Hall dans la Sarthe

Licence 3 (n=1)

- Design d'espace à l'ISCID dans le Tarn et Garonne

Licence pro (n=1)

- Technique du son et de l'image parcours assistantat réalisation

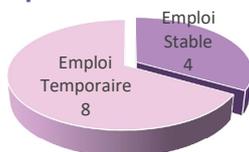
Brevet ou diplôme d'état (n=1)

- BPJEPS Animation socio culturel avec le CNAM

LE MARCHÉ DE L'EMPLOI 29% (n=13)

► **27% (n=12) sont en emploi**

- **75%** ont trouvé leur emploi dans les 3 mois.
- **67%** occupent un emploi temporaire.
- **67%** travaillent à temps plein.
- **75%** exercent un poste dont le statut est « employé »



Principaux types d'emploi :

- Préparateur de commandes (2)
- Serveur (2)
- Agent d'accueil Théâtre (1)
- Editeur (1)
- Relation client (1) ...

- **58%** (n=7) ont un emploi dans une entreprise privée et **17%** (n=2) dans une agence d'intérim...
- **58%** (n=7) occupent un emploi en Bretagne.
- **75%** (n=9) estiment que leur **emploi n'est pas du tout en adéquation** avec leur formation universitaire.

► **2% (n=1) recherchent un emploi**

L'étudiant est en recherche d'emploi entre 7 et 9 mois.

7 à 9 mois

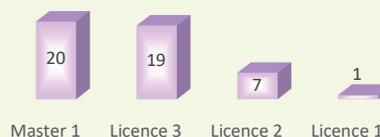


- **L'étudiant** n'a pas l'intention de reprendre des études.

ZOOM Suivi des étudiants inscrits en L1 ARTS DU SPECTACLE en 2018-2019

En quoi se sont ils réinscrits à R2 en 2020-2021 ?

Niveau de diplôme obtenu	Total Inscrits après 1 an	2018-2019 après 1 an		2019-2020 après 2 ans d'études		2020-2021 après 3 ans d'études	
		Sortants après 1 an	Réinscrits pour une 2 ^{ème} année	Sortants après 2 ans	Réinscrits pour une 3 ^{ème} année	Sortants après 3 ans	Réinscrits pour une 4 ^{ème} année
Aucun	150 (62%)	96 (90.5%)	54 (40%)	25 (73.5%)	8 (8%)	3 (5.5%)	1 (2%)
Licence 1 (L1)	91 (38%)	10 (9.5%)	81 (60%)	7 (20.5%)	22 (22%)	4 (7.5%)	6 (13%)
Licence 2 (L2)	X	X	X	2 (6%)	71 (70%)	3 (5.5%)	17 (36%)
Licence 3 (L3)	X	X	X	X	X	44 (81.5%)	23 (49%)
Total	241	106	135	34	101	54	47



- **20 étudiants (42.5%)** poursuivent en **Master 1** : Histoire et esthétique du cinéma (14), Histoire et critiques des arts (3), Numérique et médias interactifs pour le cinéma (2) et Information et Communication (1)

- **19 étudiants (40.5%)** poursuivent en **Licence 3** : Arts du spectacle cinéma (11), Lettres modernes (2), Information et Communication (2), LEA (1), Anglais (1), Sociologie (1) et Arts plastiques (1)

- **7 étudiants (15%)** se réinscrivent en **Licence 2** : Arts du spectacle option Théâtre (2), Histoire de l'Art (1), Professeur des écoles (1), Sociologie (1), Anglais (1) et Russe (1)

- **1 étudiant (2%)** s'inscrit en **Licence 1 Lettres modernes**

