

Licence professionnelle Métiers du design parcours design graphique, éditorial et multimédia

23 étudiants étaient inscrits dans cette Licence professionnelle en 2019, ils étaient 21 diplômés. Ils ont été interrogés en décembre 2021, 19 ont répondu à l'enquête, soit un taux brut de réponses de 90,5%. L'analyse portera sur les répondants.

Qui sont ces diplômés de Licence professionnelle ?

Genre



1 homme



18 Femmes

Age médian

L'âge médian d'obtention de cette Licence professionnelle est de **22 ans**.

Baccalauréat

Bac Littéraire	5
Bac Economique	4
Bac Scientifique	2
Bac Technologique	8

16 étudiants (84%) ont obtenu leur Bac à l'heure (à 18 ans).

Lieu d'obtention du Bac



7 diplômés (37%) ont validé leur Bac en Bretagne.

Bourse pendant la LP ?



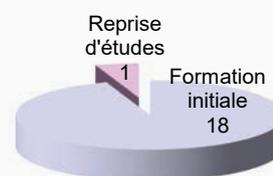
12 diplômés ont reçu une bourse pendant leur Licence professionnelle.

PCS du père et nationalité

Cadre supérieur	8
Profession intermédiaire	2
Employé	3
Ouvrier	1
Retraité	3
Sans emploi	2

Tous les diplômés ont la nationalité française.

Régime d'inscription



18 étudiants ont suivi leur Licence professionnelle dans le cadre de la formation initiale.

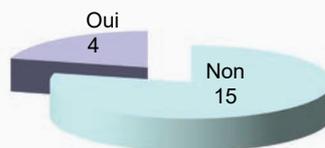
Durée des études du Bac à la LP*

3 ans	6
4 ans	7
5 ans	2
6 ans	2

6 diplômés ont un parcours sans redoublement du Bac à la Licence professionnelle.

* Sont concernés uniquement les étudiants inscrits dans le cadre de la formation initiale sans interruption d'études.

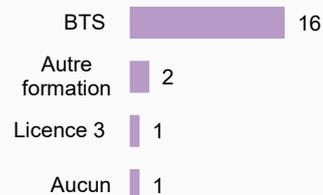
Emploi pendant la LP ?



4 diplômés ont travaillé pendant l'année de la Licence professionnelle. Ils ont occupé des postes de :

- Vendeur (2)
- Conseiller de vente
- Employé de restauration

Diplôme le plus élevé à l'entrée en LP*

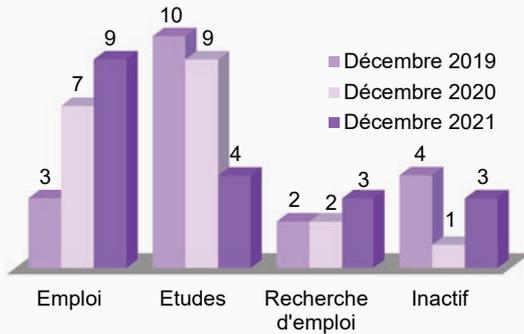


Le BTS (Design graphique), est le principal diplôme acquis par les étudiants avant d'entrer en Licence professionnelle.

* plusieurs réponses possibles



Devenir des diplômés de Licence professionnelle



Au 1^{er} décembre 2019, 3 diplômés occupent un emploi. 10 diplômés poursuivent des études, 2 recherchent un emploi et 4 n'en recherchent pas.

Au 1^{er} décembre 2020, le nombre de diplômés en emploi augmente passant de 3 à 7 diplômés. Les poursuites d'études concernent 9 diplômés, 2 diplômés recherchent un emploi et 1 est sans emploi et n'en recherche pas.

Au 1^{er} décembre 2021, 9 diplômés exercent un emploi, 4 sont en études, 3 sont à la recherche d'un emploi et 3 sont inactifs.

Etudes poursuivies après l'obtention de la Licence professionnelle

6 mois plus tard (2019-2020)

Type d'études poursuivies (n=10)

Master 1 : - Design graphique université de Toulouse
- Marketing et communication ECOFAC Business School (35)
- MEEF Arts Plastiques Inspe de Rennes

Autre formation :

- Formation graphiste motion designer (2) Ecole des Gobelins (75)
- DNA Diplôme national d'Arts option Design EBABX (33)
- DNA Diplôme national d'Arts option didactique visuelle Hear (67)
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique EESAB Rennes
- Licence Arts plastiques université Rennes 2
- Formation UX UI Designer Webstart 44

Tous les étudiants ont validé leur année d'études

Que deviennent-ils l'année suivante ?



18 mois plus tard (2020-2021)

Type d'études poursuivies (n=9)

Master 1 : - Design université Rennes 2
- Métiers du livre et de l'édition université Rennes 2

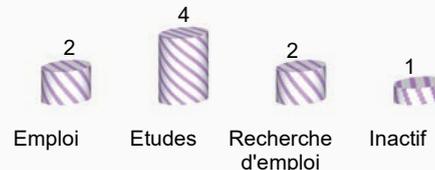
Master 2 : - MEEF Arts Plastiques Inspe Rennes
- Marketing et communication ECOFAC Business School (35)
- Design graphique université de Toulouse

Autre formation :

- DNA Diplôme national d'Arts option Design EBABX (33)
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (2) EESAB Rennes
- DNSEP Didactique visuelle Hear (67)

Tous les étudiants ont validé leur année d'études

Que deviennent-ils l'année suivante ?



30 mois plus tard (2021-2022)

Type d'études poursuivies (n=4)

Master 2 : - Métiers du livre et de l'édition université Rennes 2
- Design université Rennes 2

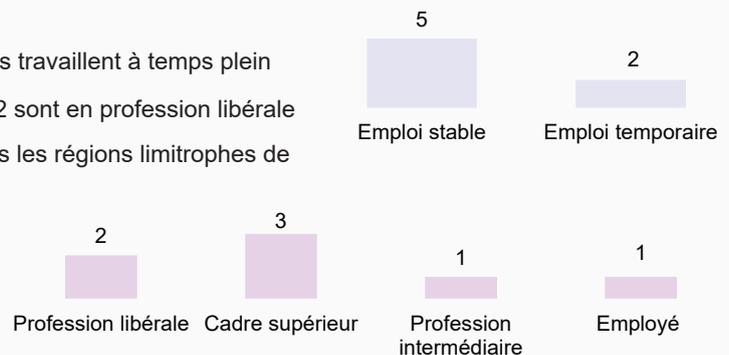
Autre formation : - DNSEP didactique visuelle Hear (67)
- DNSEP Design graphique EESAB Rennes

Résultat d'études non connu au moment de l'enquête

Emplois au 1^{er} décembre 2020

7 diplômés sont en emploi au 1^{er} décembre 2020

- les emplois sont stables pour 5 étudiants et 5 diplômés travaillent à temps plein
- 3 diplômés occupent un poste de «cadre supérieur», 2 sont en profession libérale
- 3 diplômés exercent leur emploi en Bretagne et 2 dans les régions limitrophes de la Bretagne
- Types d'emplois :
 - Designer Graphiste (2),
 - Graphiste,
 - Graphiste photographe,
 - Motion designer,
 - Opérateur PAO, Assistant Edition Production.



5 diplômés sont également en emploi au 1^{er} décembre 2021



Emplois au 1^{er} décembre 2021

- 9 diplômés (47%) sont en emploi au 1^{er} décembre 2021
- 8 diplômés en emploi étaient inscrits dans le cadre de la formation initiale, 1 en reprise d'études.
- 8 diplômés sont des femmes et 1 homme.
- 2 diplômés avaient un emploi pendant l'année de Licence professionnelle.

Contrat de travail

Emploi stable	6
Emploi temporaire	3

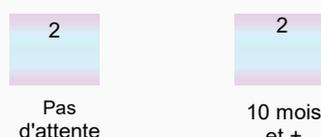
Parmi les emplois stables :

- 4 sont indépendants
- 2 sont en CDI

Parmi les emplois temporaires

- 2 ont un CDD (ou contractuel fonction publique)
- 1 en contrat de professionnalisation

Temps de latence de l'emploi *



2 étudiants sont en emploi aussitôt après la fin des années d'études.

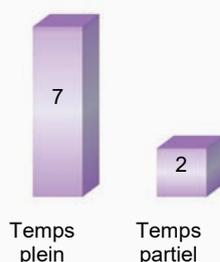
* sont exclus du calcul les 5 étudiants qui ont poursuivis des études après la Licence professionnelle.

Principaux moyens d'accès à l'emploi *

Réponse à une annonce	2
Création, reprise d'entreprise	2
Autre	2
Candidature spontanée	1
Dépôt de CV sur sites Internet spécialisés	1
Réseau d'enseignant	1
Stage LP	1

*Plusieurs réponses possibles

Durée du temps de travail



7 diplômés travaillent à temps plein.

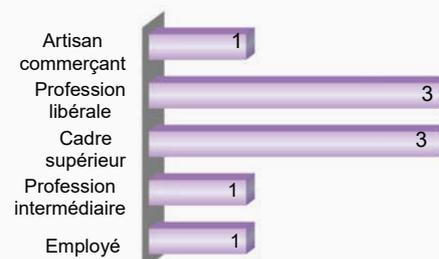
Les 2 diplômés à temps partiel ont choisi cette situation l'un pour suivre des études ou une formation et le second pour des raisons personnelles ou familiales.

Structure de l'employeur

Entreprise privée	4
Soi même / profession libérale	4
Fonction publique	1

Le secteur privé est le principal employeur des diplômés (8/9).

Catégorie socio professionnelle



3 diplômés sur 9 ont un poste de «cadre supérieur» et 3 ont une activité libérale.

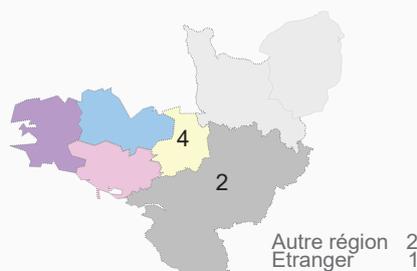
1 diplômé a la responsabilité d'une équipe.

Salaire net mensuel des emplois* en France métropolitaine à temps plein

(* hors primes et/ou 13^{ème} mois et avant prélèvement des impôts sur le revenu)

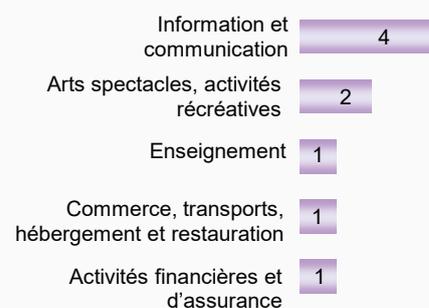
Salaire net mensuel médian	1400€
Salaire net mensuel moyen	2696€
Minimum	800€
Maximum	10000€

Localisation de l'emploi

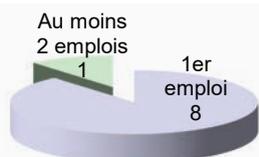


4 diplômés (44%) travaillent en Bretagne.

Activité économique de l'employeur



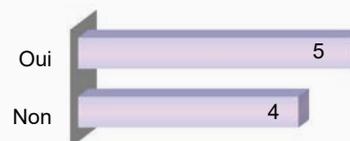
Nombre d'emplois occupés



8 étudiants occupent toujours leur 1^{er} emploi depuis l'obtention de la Licence professionnelle.

A l'inverse, 1 a eu plusieurs emplois après l'obtention de leur diplôme.

Poursuites d'études après la LP ?



5 étudiants ont poursuivi des études après la Licence professionnelle en parallèle de leur emploi :

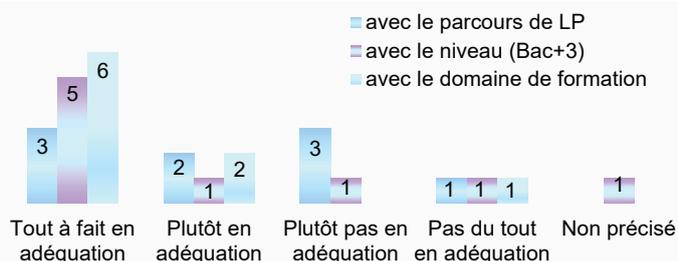
- Diplôme national supérieur d'expression plastique
- Master 2 MEEF Arts plastiques
- Formation UX UI Designer
- Formation graphiste motion designer
- Mastère webdesign

Emplois occupés au 1^{er} décembre 2021

- UX UI Designer (2)
- Graphiste et photographe
- Graphiste
- Illustrateur graphiste
- Motion designer
- Designer graphique
- Assistant édition production
- Assistant d'éducation

Regard sur l'emploi occupé

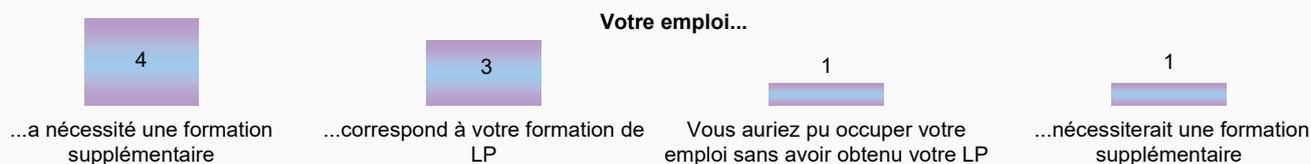
Adéquation avec la formation de la Licence professionnelle



8 diplômés sur 9 considèrent leur emploi en adéquation avec le domaine de formation, 6 avec le niveau de formation (Bac + 3) et 5 avec le parcours de la Licence professionnelle.

Bien qu'en situation d'emploi, 2 diplômés sont à la recherche d'un autre emploi.

Votre situation d'emploi



Votre avis sur...



Tous les diplômés sont «tout à fait» voire «plutôt» satisfaits de la localisation de l'emploi ou de la position occupée dans la hiérarchie. 8 le sont des missions à accomplir ou des responsabilités confiées.

7 diplômés sont satisfaits des perspectives de carrière. 6 le sont de leur rémunération.

