

# DIPLOMÉS DE LICENCE GÉNÉRALE EN 2015 ARTS DU SPECTACLE

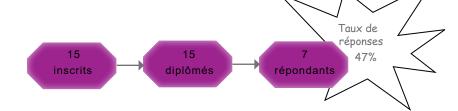


# PARCOURS THEATRE THE



#### Méthodologie

Enquête lancée le 11 septembre 2017, soit 2 ans après l'obtention de la Licence. Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique. Les analyses portent sur la population répondante.



# PROFIL DES DIPLÔMÉS

## Caractéristiques sociodémographiques

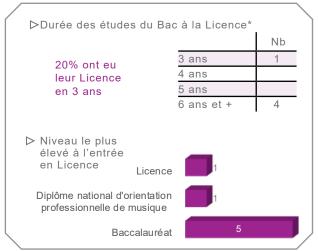
**⊳**Genre

► Femmes : 4 ► Hommes : 3

▶ Nationalité

▶ Française : 7▶ Etrangère : -

## Du Bac à la Licence



➤ Type de Bac
■ Général : 7
[ES: - S: 4 - L: 3]

▶ Lieu d'obtention :
▶ Ile de France : 2
▶ Autre région : 4



#### Licence

⊳Régime d'inscription

► Formation initiale : 5 ► Reprise d'études : 2

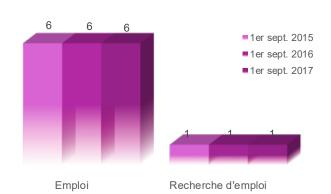
Nature des droits d'inscription

► Non boursier : 7

► Boursier : -

\*Calcul réalisé sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

# DEVENIR DES DIPLÔMÉS



## Aucun ne poursuit d'études après la Licence

## 86% sont en emploi 2 ans après

86% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études

après la Licence

[en emploi au 1er sept. 2017 sans poursuite d'études : n=6]

Baccalauréat

## L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

## 6 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 1er sept. 2017 [86%]

### Intitulé des emplois :

- 4 Comédiens
- 2 Intermittents du spectacle
- 5 Emplois temporaires [1 non précisé]
- 1 à temps complet
- à temps partiel
  [4 non précisés]
- 6 Cadres
- 2 dans le secteur public
- dans le secteur de l'Economie Sociale et Solidaire
- [2 non réponses]
- 4 Emplois jugés en adéquation avec la formation de Licence 3 [2 non réponses]



