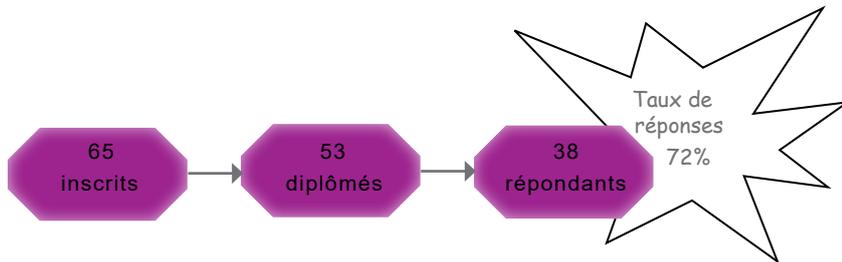




Méthodologie

Enquête lancée le 11 septembre 2017, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.



PROFIL DES DIPLOMÉS

Caractéristiques sociodémographiques

▷ Genre

- ▶ Femmes : 19
- ▶ Hommes : 19

▷ Nationalité

- ▶ Française : 35
- ▶ Etrangère : 3

Baccalauréat

▷ Type de Bac

- ▶ Général : 33 [ES : 6 - S : 16 - L : 11]
- ▶ Technologique : 2
- ▶ Etranger : 2
- ▶ Equivalence : 1

▷ Age médian d'obtention* : 17 ans [mini : 16 - maxi : 19]

▷ Lieu d'obtention :

- ▶ Ile de France : 2
- ▶ Autre région : 3
- ▶ Etranger : 3



Du Bac à la Licence

▷ Durée des études du Bac à la Licence*

57% ont eu leur Licence en 3 ans

	Nb
3 ans	20
4 ans	6
5 ans	2
6 ans et +	4
Non précisé	3

▷ Niveau le plus élevé à l'entrée en Licence



Licence

▷ Régime d'inscription

- ▶ Formation initiale : 35
- ▶ Reprise d'études : 3

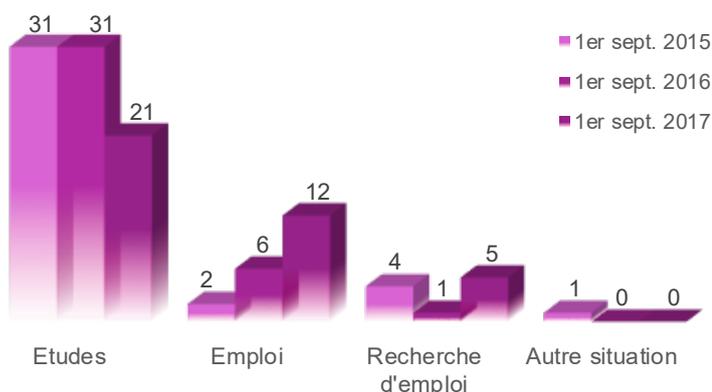
▷ Nature des droits d'inscription

- ▶ Non boursier : 21
- ▶ Boursier : 17

▷ Age médian d'obtention* : 21 ans [mini : 20 - maxi : 30]

*Calcul réalisé sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

DEVENIR DES DIPLOMÉS



Au total, 93% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 4 font 1 an d'études [11%]
- ▶ 14 font 2 ans d'études [37%]
- ▶ 17 font 3 ans d'études [45%]

32% sont en emploi 2 ans après 5% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence

[en emploi au 1^{er} sept. 2017 sans poursuite d'études : n=2]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

1^{er} sept. 2015 [n=31]

25 sont inscrits en université [81%]

4 en conservatoire
1 en centre de formation pour adultes
1 en école d'art

23 sont réinscrits à Rennes 2 [74%]

8 non réinscrits pour :

- Une formation universitaire non enseignée à Rennes 2 (n=1)
- Non admis à Rennes 2 (n=1)
- Non précisé (n=6)

97% étudient en Bretagne

► Autre région : 1



1^{er} sept. 2016 [n=31]

25 sont inscrits en université [81%]

4 en conservatoire
1 en centre de formation pour adultes
1 en école d'art

19 sont réinscrits à Rennes 2 [61%]

12 non réinscrits

84% étudient en Bretagne

- Ile de France : 1
- Autre région : 2



1^{er} sept. 2017 [n=21]

14 sont inscrits en université [67%]

5 en conservatoire
1 en école de mode
1 en école d'art

8 sont réinscrits à Rennes 2 [38%]

13 non réinscrits

67% étudient en Bretagne

- Ile de France : 1
- Autre région : 2
- Non précisé : 1



68% sont en Master 1

	Inscrits	Admis
M1 - Musique et musicologie	13	10
M1 MEEF - CAPES - Musique	5	4
Cycle d'orientation professionnelle -	2	
M1 MEEF - Professorat des écoles -	1	1
M1 - Non précisé	1	
M1 - Arts et technologies numériques	1	
L2 - Histoire de l'art et archéologie	1	1
L1 - Italien	1	
Diplôme Universitaire (1 ^{ère} année) - Musicien intervenant	1	
Diplôme national supérieur professionnel de musicien	1	
Conservatoire (3 ^{ème} cycle) - Musique	1	
Conservatoire - Musiques traditionnelles	1	
Non précisé	2	

Au total, 52% valident leur année

45% sont en Master 2

	Inscrits	Admis
M2 - Musique et musicologie	9	2
M2 MEEF - CAPES - Musique	3	3
M2 MEEF - Prof. des écoles	1	
M2 MEEF - CAFEP - Musique	1	1
M1 MEEF - CAPES - Musique	1	1
M1 - Musique et musicologie	1	1
M1 - Art du spectacle - Métiers de la production cinématographique	1	
L3 - Anthropologie	1	1
L2 - Italien	1	
L1 - Lettres classiques	1	
L1 - Espagnol	1	
Diplôme Universitaire (2 ^{ème} année) - Musicien intervenant	1	1
Diplôme Universitaire (1 ^{ère} année) - Musicien intervenant	1	
Diplôme Universitaire - Musicothérapie	1	1
Diplôme Universitaire - Musicien intervenant	1	1
Diplôme national supérieur professionnel de musicien	1	
Cycle d'Orientation Pro. - Musique	1	
Cycle d'Orientation Pro. (non précisé)	1	
Conservatoire - Musique	1	
Non précisé - Musiques traditionnelles	1	
Non précisé	1	

Au total, 39% valident leur année

33% sont en Master 2

	Inscrits
M2 - Musique et musicologie	4
M2 MEEF - Prof. des écoles	1
M2 MEEF - CAPES - Musique	1
M2 - Art du spectacle - Métiers de la production cinématographique	1
M1 - Ethnomusicologie et anthropologie de la danse	1
M1 - Arts - Création numérique	1
L3 - Sciences de l'éducation	1
L2 - Italien	1
Licence (non précisée) - Langue et culture japonaises	1
Diplôme Universitaire (2 ^{ème} année) - Musicien intervenant	1
Diplôme Universitaire - Musicothérapie	1
Diplôme national supérieur professionnel de musicien - Musique	1
Diplôme d'études musicales	1
Cycle d'Orientation Pro. - Musique	1
CAP - Métiers de la mode	1
Non précisé - Musiques traditionnelles	1
Non précisé - Chant lyrique	1
Autre (non précisé)	1

Admissions non connues au moment de l'enquête

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

2 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 1^{er} sept. 2017 [5%]

Intitulés des emplois :

- 1 Assistant d'éducation
- 1 Professeur de chant

- 1 Emploi stable
- 1 à temps complet
- 2 dans le secteur public

- 1 Cadre
- 1 Employé

- 1 Emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3

