

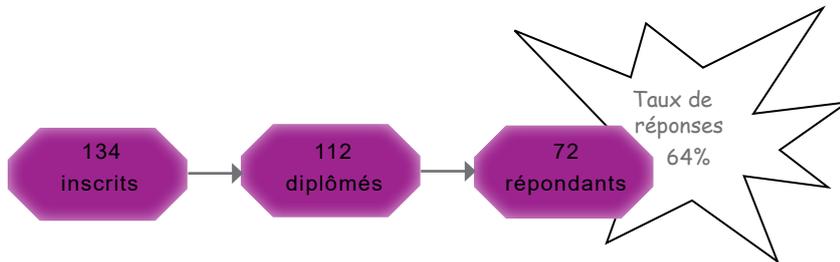


PARCOURS CINÉMA



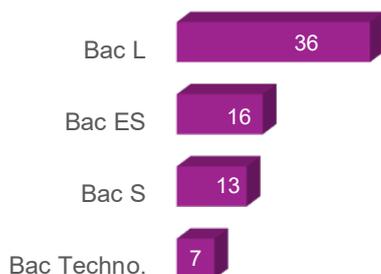
Méthodologie

Enquête lancée le 5 octobre 2018, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.



PROFIL DES DIPLÔMÉS

90% sont titulaires d'un Bac général



60% ont eu leur Bac en Bretagne

► Autre région : 8



44% ont obtenu leur Licence 3 ans après leur Bac*

	Nb
3 ans	32
4 ans	23
5 ans	9
6 ans et +	8

Tous sont inscrits en formation initiale

Formation initiale : 72
Reprise d'études : -

68% ont perçu une bourse pendant leur L3

Boursiers : 49
Non boursiers : 23

49% sont des femmes

- Femmes : 35
- Hommes : 37

Tous ont la nationalité française

- Française : 72
- Etrangère : -

La moitié a obtenu son Bac à 18 ans ou moins*

[médiane, mini : 16 - maxi : 20]

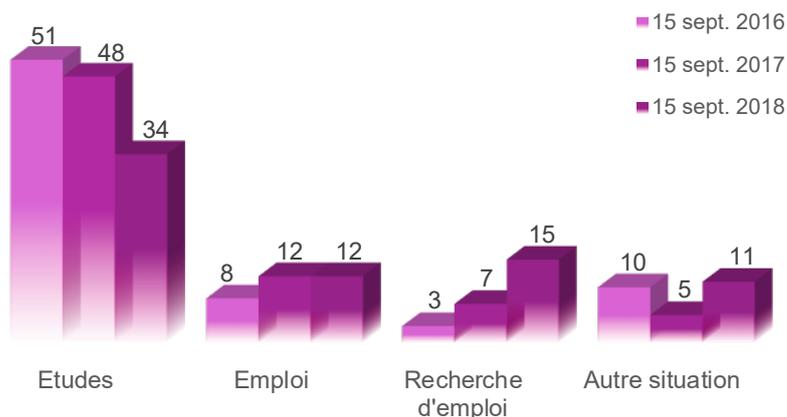
La moitié des effectifs a obtenu sa Licence

à 21 ans ou moins*

[médiane, mini : 19 - Max : 27]

*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

DEVENIR DES DIPLÔMÉS



Au total, 84% poursuivent des études après la Licence

- 13 font 1 an d'études [18%]
- 24 font 2 ans d'études [33%]
- 24 font 3 ans d'études [33%]

17% sont en emploi 2 ans après 5.5% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence

[en emploi au 15 sept. 2018 sans poursuite d'études : n=4]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

15 sept. 2016 [n=51]

44 sont inscrits en université [86%]

2 en école de cinéma - 1 en école d'Étude cinématographique - 1 en école d'esthétique - 1 en école de maquillage, coiffure - 1 en Centre de formation - 1 non précisé

30 sont réinscrits à Rennes 2 [59%]

21 non réinscrits pour :

- ▶ Une formation universitaire non enseignée à R2 (n=8)
- ▶ Une formation non universitaire (n=4)
- ▶ Raison personnelle (n=5)
- ▶ Une formation universitaire dispo à R2 mais + attractive ailleurs (n=1)
- ▶ Non précisé (n=3)

65% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 5
- ▶ Autre région : 7
- ▶ Etranger : 2
- ▶ Non précisé : 1



15 sept. 2017 [n=48]

43 sont inscrits en université [89.5%]

1 en école de cinéma - 1 en école de commerce - 1 en école de maquillage d'effets spéciaux - 1 en école supérieure d'études cinématographiques - 1 en centre de formation continue

21 sont réinscrits à Rennes 2 [44%]

27 non réinscrits

52% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 8
- ▶ Autre région : 10
- ▶ Etranger : 1



15 sept. 2018 [n=34]

30 sont inscrits en université [88%]

1 en école supérieure d'études cinématographiques - 1 en école de cinéma - 1 à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales - 1 non précisé

14 sont réinscrits à Rennes 2 [41%]

20 non réinscrits

44% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 6
- ▶ Autre région : 9
- ▶ Etranger : 2
- ▶ Non précisé : 1



80% sont en Master 1

	Inscrits	Admis
M1 - Arts du spectacle - Etudes cinématographiques	25	11
M1 - Arts et technologies numériques	3	2
M1 - Scénario - Réalisation et production	1	1
M1 - Production cinématographique	1	1
M1 - Lettres	1	1
M1 - Esthétique du cinéma	1	1
M1 - Direction de projets culturels	1	1
M1 - Cinema studies	1	1
M1 - Cinéma et audiovisuel	1	1
M1 - Cinéma	1	1
M1 - Assistant réalisateur	1	1
M1 - Arts du spectacle - Programme international	1	1
L3 - Création audiovisuel	1	1
L3 - Arts du spectacle	1	1
L2 - Sociologie	1	1
L2 - Arts plastiques	1	1
Formation - Maquillage coiffure pour la beauté et les arts	1	1
Formation - Coiffure maquillage	1	1
Formation - Arts du spectacle - Scénario	1	1
European film college - Cinéma, audiovisuel	1	1
Diplome RNCP II - Cinéma	1	1
M1 MEEF - Prof. des écoles - Lettres modernes	1	
M1 MEEF - CAPES - Lettres	1	
M1 - Numérique et médias interactifs pour le cinéma et l'audiovisuel	1	
L3 - Non précisée	1	

Au total, 63% valident leur année

44% sont en Master 2

	Inscrits	Admis
M2 - Cinéma	9	4
M1 - Cinéma et audiovisuel - Histoire et esthétique du cinéma	7	4
M2 - Création numérique	2	1
M2 - Scénario - Réalisation et production	1	1
M2 - Production cinématographique	1	1
M2 - Non précisée	1	1
M2 - Lettres	1	1
M2 - Humanités et industries créatives	1	1
M2 - Esthétique du cinéma	1	1
M2 - Direction de projets culturels	1	1
M2 - Cinéma et audiovisuel - Numérique et médias interactifs pour le cinéma	1	1
M2 - Assistant monteur	1	1
M2 - Arts du spectacle	1	1
M1 MEEF - CAPES - Documentation	1	1
M1 - Trucage numérique des images et des sons - Département audiovisuel	1	1
M1 - Trucage des effets numériques - Son	1	1
M1 - Philosophie	1	1
M1 - Métiers de la culture	1	1
M1 - Médiation culturelle	1	1
M1 - Direction de Projets ou d'établissements Culturels	1	1
M1 - Création visuelle	1	1
M1 - Création numérique	1	1
M1 - Cinéma et audiovisuel	1	1
M1 - Arts du spectacle	1	1
LP - Marketing	1	1
LP - Gestion de la production audiovisuelle, événementielle et multimédia	1	1
L3 - Sociologie	1	1
L3 - Arts plastiques	1	1
L2 - LEA - Anglais Espagnol	1	1
Formation - Maquillage d'effets spéciaux	1	1
Formation - Cinéma	1	1
Diplome RNCP II - Cinéma	1	1
Bachelor - Classe de cinéma	1	1

Au total, 75% valident leur année

56% sont en Master 2

	Inscrits
M2 - Cinéma	8
M1 - Cinéma et audiovisuel - Histoire et esthétique du cinéma	2
M1 - Cinéma et audiovisuel	2
M2 - Trucage numérique des images et des sons - Département audiovisuel	1
M2 - Trucage des effets numériques - Son	1
M2 - Métiers de la culture	1
M2 - Géopolitique des arts et de la culture	1
M2 - Esthétique du cinéma	1
M2 - Documentaire culturel - Production et réalisation	1
M2 - Direction de projets ou d'établissements culturels - Ingénierie de projets interculturels et internationaux	1
M2 - Décor architecture	1
M2 - Création numérique	1
M2 - Cinéma studies	1
M2 - Arts du spectacle	1
M1 - Sciences sociales appliquées à l'alimentation	1
M1 - Gestion culturelle	1
M1 - Esthétique, pratique et histoire de l'Art contemporain	1
M1 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	1
L3 - LEA - Traduction et communication multilingue - Anglais Espagnol	1
L3 - Education motricité	1
Doctorat - Arts du Spectacle	1
Diplome RNCP II - Cinéma	1
Diplôme de technicien - Métiers du spectacle - Techniques de l'habillage	1
Diplôme (non précisé) - Langue arabe	1
Bachelor (2 ^{ème} année) - Classe de cinéma	1

Admissions non connues au moment de l'enquête

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

4 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2018 [6%]

Intitulés des emplois :

- 1 Responsable polyvalent
- 1 Préparateur de commande
- 1 Chargé de casting
- 1 Assistant de communication

2 Emplois stables

2 à temps complet

4 dans le secteur privé

3 Professions intermédiaires

1 Ouvrier

3 emplois jugés en adéquation avec la formation de Licence 3