

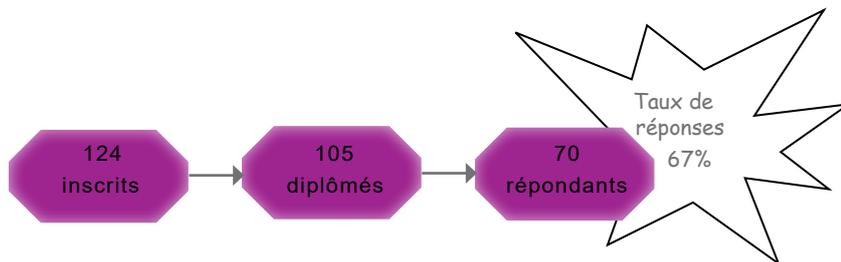


### PARCOURS HISTOIRE DE L'ART



#### Méthodologie

Enquête lancée le 23 septembre 2019, soit 2 ans après l'obtention de la Licence. Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique. Les analyses portent sur la population répondante.

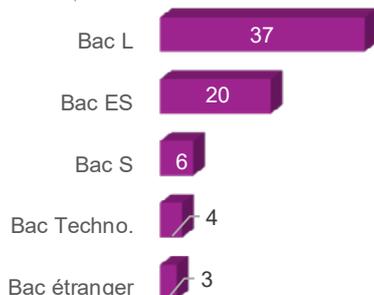


### PROFIL DES DIPLÔMÉS

56% ont eu leur Bac en Bretagne

54% ont obtenu leur Licence 3 ans après leur Bac\*

90% sont titulaires d'un Bac général



- ▶ Ile de France : 1
- ▶ Autre région : 5
- ▶ Etranger : 4



	Nb
3 ans	36
4 ans	15
5 ans	1
6 ans et +	15

Tous sont inscrits en formation initiale

Formation initiale : 70  
Reprise d'études : -

81% sont des femmes

- ▶ Femmes : 57
- ▶ Hommes : 13

94% ont la nationalité française

- ▶ Française : 66
- ▶ Etrangère : 4

La moitié a obtenu son Bac à 18 ans ou moins\*

[médiane, mini : 17 - maxi : 20]

La moitié des effectifs a obtenu sa Licence

à 21 ans ou moins

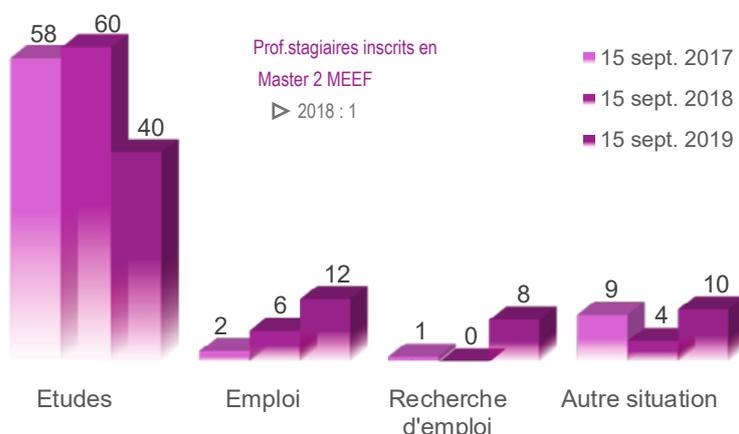
[médiane, mini : 20 - Max : 25]

\*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence

56% ont perçu une bourse pendant leur L3

Boursiers : 39  
Non boursiers : 31

### DEVENIR DES DIPLÔMÉS



**Au total, 93% poursuivent des études après la Licence**

- ▶ 3 font 1 an d'études [4%]
- ▶ 31 font 2 ans d'études [44.5%]
- ▶ 31 font 3 ans d'études [44.5%]

**17% sont en emploi 2 ans après 4% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence**

[en emploi au 15 sept. 2019 sans poursuite d'études : n=3]

# POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

**15 sept. 2017** [n=58]

**52 sont inscrits en université [90%]**

Ecole du Louvre : 2 - Ecole de commerce : 1 - Ecole internationale des métiers de la culture et du marché de l'art : 1 - HEC : 1 - Institut Supérieur des Arts Appliqués : 1

**38 sont réinscrits à Rennes 2 [65.5%]**

20 non réinscrits pour :

- ▶ Formation universitaire non enseignée à R2 (n=6)
- ▶ Formation non universitaire (n=2)
- ▶ Raison personnelle (n=4)
- ▶ Autre (n=2)
- ▶ Non admis à Rennes 2 (n=1)
- ▶ Non précisé (n=5)

**79% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 8
- ▶ Autre région : 1
- ▶ Etranger : 1



**84.5% sont en Master 1**

	Inscrits	Admis
M1 - Histoire des arts	32	28
M1 - Histoire de l'art	4	3
L1 - Droit	2	2
M1 MEEF - Prof. des écoles	1	1
M1 - Valorisation du patrimoine culturel	1	1
M1 - Non précisé	1	1
M1 - Management des entreprises culturelles	1	1
M1 - Littérature générale et comparée - Ecritures contemporaines	1	1
M1 - Histoire de l'art moderne et contemporain	1	1
M1 - Gestion des patrimoines architecturaux et culturels	1	1
M1 - Expertise en marché de l'art - Art ancien	1	1
M1 - Evolution patrimoine naturel et société	1	1
M1 - Droit notarial	1	1
M1 - Architecture d'intérieur et design	1	1
LP - Histoire de l'art	1	1
L3 - Histoire de l'art	1	1
L3 - Histoire - Sciences politiques	1	1
L3 - Histoire	1	1
L3 - Communication	1	1
L3 - Arts du spectacle - Cinéma	1	1
M1 - Patrimoine et musées	1	1
M1 - Histoire, sciences sociales	1	1
L2 - Histoire	1	1

**Au total, 86% valident leur année**

**15 sept. 2018** [n=60]

**51 sont inscrits en université [85%]**

Ecole du Louvre : 2 - Ecole de commerce : 1 - Ecole internationale des métiers de la culture et du marché de l'art : 1 - HEC : 1 - Institut Supérieur des Arts Appliqués : 1 - Ecole nationale des Chartes : 1 - Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art : 1 - Non précisé : 1

**37 sont réinscrits à Rennes 2 [62%]**

23 non réinscrits

**72% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 9
- ▶ Autre région : 2
- ▶ Etranger : 1
- ▶ Non précisé : 1



**70% sont en Master 2**

	Inscrits	Admis
M2 - Histoire des arts	27	16
M2 - Métiers et arts de l'exposition	3	
M2 MEEF - Prof. des écoles	1	1
M2 - Valorisation du patrimoine culturel	1	1
M2 - Notariale	1	1
M2 - Non précisé	1	1
M2 - Muséologie	1	1
M2 - Management des entreprises culturelles	1	1
M2 - Littérature générale et comparée - Ecritures contemporaines	1	1
M2 - Histoire de l'art - Histoire, théorie et critique de l'architecture	1	1
M2 - Gestion des patrimoines architecturaux et culturels	1	1
Autres M2 hors MEEF	3	3
M1 - Histoire des arts	5	5
M1 MEEF - Prof. des écoles	1	1
M1 - Vitraux	1	1
M1 - Technologies numériques appliquées à l'histoire	1	
M1 - Patrimoine et musées	1	1
M1 - Métiers de la culture	1	1
Autres M1 hors MEEF	3	3
L2 - Droit	2	
L1 - Droit	1	1
Formation - Coiffure	1	
Diplôme Universitaire (1 <sup>ère</sup> année) - Musicien intervenant	1	

**Au total, 65% valident leur année**

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

**15 sept. 2019** [n=40]

**26 sont inscrits en université [65%]**

Ecole du Louvre : 2 - Ecole d'architecture d'intérieur et de design : 1 - Ecole de commerce : 1 - Ecole de fleuriste : 1 - Ecole nationale des Chartes : 1 - Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art : 1 - Non précisé : 7

**15 sont réinscrits à Rennes 2 [37.5%]**

25 non réinscrits

**52.5% étudient en Bretagne**

- ▶ Ile de France : 9
- ▶ Autre région : 2
- ▶ Etranger : 1
- ▶ Non précisé : 5



**50% sont en Master 2**

	Inscrits
M2 - Histoire des arts	7
M2 MEEF - Professorat des écoles	1
M2 - Technologies numériques appliquées à l'histoire	1
M2 - Patrimoine et musées	2
M2 - Patrimoine culturel et technique	1
M2 - Mode et communication	1
M2 - Littérature générale et comparée - Ecritures contemporaines	1
M2 - Histoire, civilisations, patrimoine - Histoire, sciences sociales	1
Autres M2 hors MEEF	5
M1 - Métiers de la culture	1
L3 - Humanités - Culture classique et modernités européennes	1
L3 - Histoire	1
L2 - Droit	1
L2 - Arts plastiques	1
Formation pro. - Fleuriste	1
Doctorat - Histoire de l'art	2
Diplôme Universitaire (2 <sup>ème</sup> année) - Musicien intervenant	1
Diplôme des Métiers d'Art - Vitraux	1
Classe prépa. - Patrimoine	1
BTS - Diététique	1
Brevet pro. - Coiffure	1
Architecture d'intérieur et de design (1 <sup>ère</sup> année) - Architecture d'intérieur	1
Prépa. concours	2
Non précisé	4

Admissions non connues au moment de l'enquête

# L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

**3 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2019 [4%]**

**Intitulés des emplois :**

Commerçant en antiquités, brocante 1  
Employé 1  
Secrétaire de production 1

2 Emplois stables

1 Non précisé

1 à temps complet

2 temps non précisés

1 dans le secteur privé

2 secteurs non précisés

1 Indépendant

1 Employé

1 Non précisé

1 emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3

2 adéquations non précisées