

DIPLOMÉS DE LICENCE GÉNÉRALE EN 2018 MUSICOLOGIE



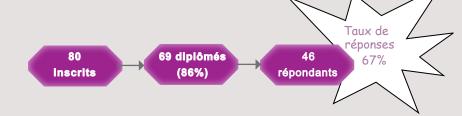
TOUS DARGOURS CONFONDUS



Méthodologie

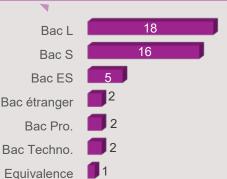
Enquête lancée le 19 octobre 2020, soit 2 ans après l'obtention de la Licence. Le recueil des données est effectué via

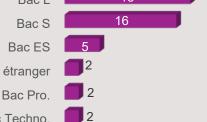
questionnaire en ligne et rappel téléphonique. Les analyses portent sur la population répondante.



PROFIL DES DIPLÔMÉS

44% ont obtenu leur Licence





La moitié des effectifs a obtenu sa Licence

à 22 ans ou moins*

[médiane, mini: 19 - Max: 40]

*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence



	Nb
3 ans	20
4 ans	10
5 ans	5
6 ans et +	8

Tous sont inscrits

Formation initiale: 46 Formation continue: -Contrat d'apprentissage : -

41% ont perçu une bourse pendant leur L3

> Boursiers: 19 Non boursiers: 27

54% sont des hommes

▶ Femmes : 21 ▶ Hommes : 25

96% ont la nationalité française

► Française : 44 ► Etrangère : 2

> La moitié a obtenu son Bac à 18 ans ou moins* [médiane, mini: 16 maxi: 301

DEVENIR DES DIPLÔMÉS



Au total, 80.5% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 5 font 1 an d'études [11%]
- ▶ 22 font 2 ans d'études [48%]
- ▶ 10 font 3 ans d'études [21.5%]

48% sont en emploi 2 ans après

19.5% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études

après la Licence

[en emploi au 15 sept. 2020 sans poursuite d'études : n=9]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

15 sept. 2018 [n=28]

22 sont inscrits en université [78.5%]

Conservatoire: 4 Le Pont Supérieur : 1 Pôle supérieur du spectacle vivant : 1

21 sont réinscrits à Rennes 2 [75%]

7 non réinscrits pour :

- ▶ Une formation universitaire non enseignée à Rennes 2 (n=3)
- ▶ Une formation non universitaire (n=2)
- ► Non précisé (n=2)

89% étudient en Bretagne

▶ Ile de France : 1 ► Autre région : 1 Etranger: 1



75% sont en Master 1

	Inscrits	Admis		
Master 1	15	14		
Master 1 MEEF	6	4		
Diplôme d'Etat	2	2		
Licence pro.	1			
Diplôme Universitaire (1ère année)	1	1		
Diplôme d'Etudes Musicales	1	1		
Bachelor	1	1		
Autre	1	1		
Au total, 86% valident leur année				

15 sept. 2019 [n=32]

25 sont inscrits en université [78%]

Conservatoire: 7

19 sont réinscrits à Rennes 2 [59%]

13 non réinscrits

81% étudient en Bretagne

lle de France : 2

Autre région : 3

Etranger: 1



56% sont en Master 2

	Inscrits	Admis	
Master 2	14	11	
Master 2 MEEF	4	2	
Master 1 MEEF	4	3	
Diplôme d'Etudes Musicales	4	3	
Master 1	3	2	
Diplôme Universitaire	1		
Conservatoire	1	1	
Bachelor	1	1	
Au total, 72% valident leur année			

15 sept. 2020 [n=19]

13 sont inscrits en université [68%]

Conservatoire: 4 Ecole de Webdesign: 1 Pont supérieur du spectacle vivant : 1

8 sont réinscrits à Rennes 2 [42%]

11 non réinscrits

63% étudient en Bretagne

► Autre région : 3 ▶ Etranger : 2

▶ Non précisé : 1



37% sont en Master 2

	Inscr	its
Master 2	5	
Master 2 MEEF	2	
Diplôme d'Etudes Musicales	2	
Prépa.	1	
Master 1	1	
Formation	1	
Doctorat	1	
Diplôme Universitaire	1	
Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien	1	
Diplôme d'Études Supérieures Spécialisées	1	
DEUST 1	1	
Bachelor	1	
Non précisé	1	
Admissions non connues moment de l'enquête	au	/

MEEF: Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

9 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2020 [19.5%]

Intitulés des emplois :

- 1 Professeur de musique

- 6 emplois jugés en adéquation avec la formation de Licence 3
- 1 Indépendant
- 4 Cadres
- 2 Professions intermédiaires
- 1 Employé
- 1 Ouvrier

- 6 Emplois stables
- 6 à temps complet
- 6 dans le secteur privé



