

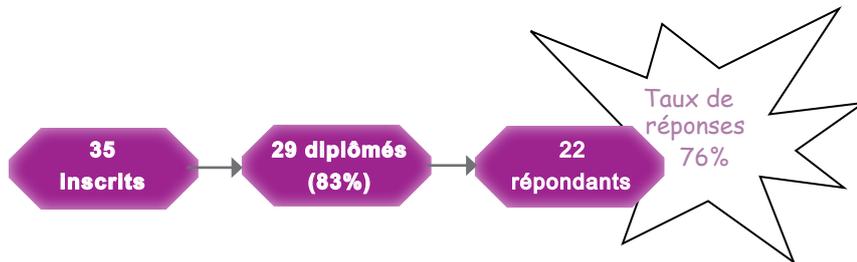


ETUDES THÉÂTRALES



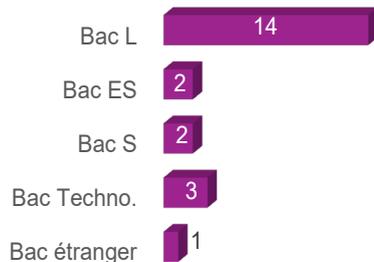
Méthodologie

Enquête lancée le 23 septembre 2021, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.



PROFIL DES DIPLÔMÉS

82% sont titulaires d'un Bac général



54.5% ont eu leur Bac en Bretagne

- ▶ Autre région : 2
- ▶ Etranger : 1



38% ont obtenu leur Licence 3 ans après leur Bac*

	Nb
3 ans	8
4 ans	8
5 ans	2
6 ans et +	3

Tous sont inscrits en formation initiale

Formation initiale : 22

86% sont des femmes

- ▶ Femmes : 19
- ▶ Hommes : 3

95.5% ont la nationalité française

- ▶ Française : 21
- ▶ Etrangère : 1

La moitié a obtenu son Bac à 17 ans*

[médiane, mini : 17 - maxi : 19]

La moitié des effectifs a obtenu sa Licence

à 21 ans ou moins*

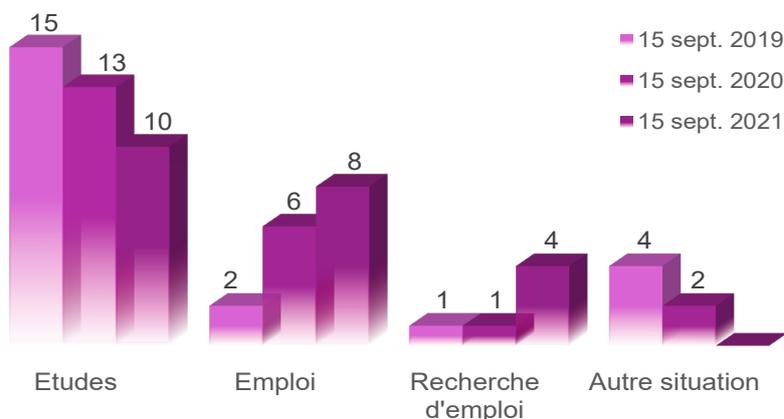
[médiane, mini : 20 - Max : 24]

*Calculs réalisés sur les inscrits en formation initiale, hors Bac étranger et équivalence : n=21

50% ont perçu une bourse pendant leur L3

Boursiers : 11
Non boursiers : 11

DEVENIR DES DIPLÔMÉS



Au total, 82% poursuivent des études après la Licence

- ▶ 5 font 1 an d'études [23%]
- ▶ 6 font 2 ans d'études [27%]
- ▶ 7 font 3 ans d'études [32%]

**36% sont en emploi 2 ans après
18% occupent un emploi sans avoir poursuivi d'études après la Licence**

[en emploi au 15 sept. 2021 sans poursuite d'études : n=4]

POURSUITE D'ÉTUDES POST LICENCE

15 sept. 2019 [n=15]

15 sept. 2020 [n=13]

15 sept. 2021 [n=10]

87% sont en Master 1

	Inscrits	Admis
M1 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	10	7
M1 - Théâtre	1	1
M1 - Médiation culturelle des arts	1	1
M1 - Création en spectacle vivant	1	1
LP - Gestion de la production audiovisuelle, multimédia et événementielle	1	1
Formation - Comédien	1	1

Au total, 80% valident leur année

54% sont en Master 2

	Inscrits	Admis
M2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	2	2
M2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Médiation du spectacle vivant à l'ère du numérique	2	2
M2 - Théâtre	1	
M2 - Médiation culturelle des arts	1	1
M2 - Création en spectacle vivant	1	1
M1 MEEF - CAPES - Documentation	1	
M1 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	1	1
L3 - Danse	1	1
Formation - Comédien	1	1
Formation - Cinéma - Acteur studio	1	1
Diplôme - Danse contemporaine	1	1

Au total, 85% valident leur année

70% sont en Master 2

	Inscrits
M2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Perspectives critiques	3
M2 - Théâtre	1
M2 - Littérature générale et comparée - Ecritures contemporaines	1
M2 - Arts de la scène et du spectacle vivant - Médiation du spectacle vivant à l'ère du numérique	1
M2 - Art de la scène et du spectacle vivant - Perspective critique	1
M1 - Théâtre	1
Formation - Audition - Théâtre	1
CAP - Couture, métier mode vêtement flou	1

Admissions non connues au moment de l'enquête

80% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 2
- ▶ Autre région : 1



38% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 3
- ▶ Autre région : 3
- ▶ Etranger : 1
- ▶ Non précisé : 1



60% étudient en Bretagne

- ▶ Ile de France : 4



14 sont inscrits en université [93%]
10 sont réinscrits à Rennes 2 [67%]

5 non réinscrits à Rennes 2
plusieurs réponses possibles

- ▶ Formation universitaire non enseignée à Rennes 2 [n=2]
- ▶ Formation non universitaire [n=1]
- ▶ Formation universitaire dispo à R2 mais + attractive ailleurs [n=2]

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

10 sont inscrits en université [77%]
5 sont réinscrits à Rennes 2 [38%]

8 sont inscrits en université [80%]
5 sont réinscrits à Rennes 2 [50%]



Bilan général 2 ans après la Licence*
Au total, 2 ans après la Licence...

- ▶ 6 sont titulaires d'un Master hors MEEF
- ▶ 5 sont titulaires d'un Master 1 hors MEEF
- ▶ 2 ont poursuivi des études sans les valider
- ▶ 4 n'étaient pas en études

*Bilan réalisé sur l'ensemble des répondants à l'enquête (n=22), sur les années 2019/2020 et 2020/2021. Principaux résultats présentés.

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

4 diplômés n'ayant pas poursuivi d'études après la Licence sont en emploi au 15 sept. 2021 [18%]

Intitulés des emplois :

1 Adjoint d'animation
1 Administrateur de théâtre
1 Animateur périscolaire
1 Responsable communication, prospection commercial, gestion du lieu / Serveur

3 Emplois temporaires
2 à temps complet
2 dans le secteur privé

2 Cadres
1 Profession intermédiaire
1 Employé

1 emploi jugé en adéquation avec la formation de Licence 3