



Méthodologie

Enquête lancée le 21 septembre 2023, soit 2 ans après l'obtention de la Licence.
Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.
Les analyses portent sur la population répondante.



70 Inscrits



54 diplômés
77%



33 répondants
61%

PROFIL

73% sont titulaires
d'un Bac général

48.5% ont eu leur Bac en Bretagne



15 femmes
45%



12 boursiers
36%



33 en formation
initiale
100%



30 de nationalité
française
91%

Bac L 4

Bac ES 5

Bac S 15

Bac Techno. 5

Bac étranger 3

Equivalence 1

► Ile de France : 2

► Autre région : 2

► Etranger : 4



34.5% ont obtenu leur Licence
3 ans après le Bac*

21 ans

Age médian d'obtention de la Licence*

[médiane, mini : 19 - Max : 48]

	Nb
3 ans	10
4 ans	9
5 ans	
6 ans et +	10

*Calculs réalisés sur les inscrits
en formation initiale, hors Bac
étranger et équivalence : n=29

17 ans

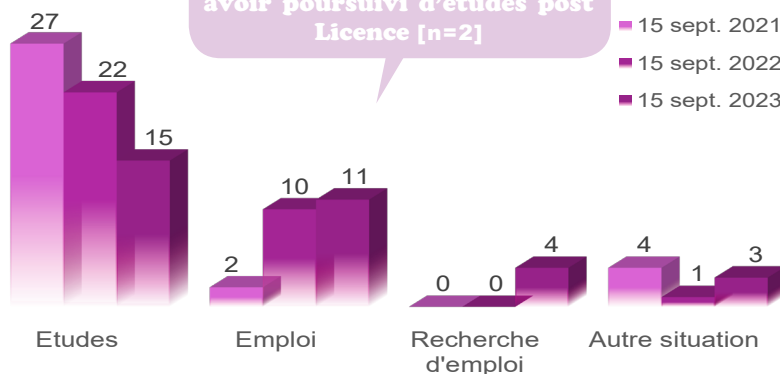
Age médian d'obtention du Bac*

[médiane, mini : 16 - Max : 19]

DEVENIR POST LICENCE

33% sont en emploi
2 ans après

6% occupent un emploi sans
avoir poursuivi d'études post
Licence [n=2]



Au total, 88% poursuivent des
études après la Licence

- 1 an d'études : 6 [18%]
- 2 ans d'études : 11 [33.5%]
- 3 ans d'études : 12 [36.5%]

Prof. stagiaires inscrits en

Master 2 MEEF

► 2021 : 1

► 2022 : 3

Bilan général

2 ans après la Licence**

Au total, 2 ans après la Licence...
- Principaux résultats présentés -

- Titulaire d'un Master hors MEEF : 4
- Titulaire d'un Master MEEF : 5
- Titulaire d'un Master 1 hors MEEF : 5
- Titulaire d'un Master 1 MEEF : 1
- Poursuite d'études sans validation : 4
- Pas en études : 5

**Bilan réalisé sur l'ensemble des répondants à l'enquête (n=33)
sur les années 2021/2022 et 2022/2023.

POURSUITE D'ÉTUDES

15 sept. 2021 [n=27]

	Inscrits	Admis
Master 1	9	6
Master 1 MEEF	6	5
Diplôme d'Etat (année non précisée)	4	3
Licence 3	1	1
Licence 1	1	1
Formation	1	1
Diplôme Universitaire (1 ^{ère} année)	1	1
Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien	1	1
Diplôme d'Etudes Musicales (année non précisée)	1	1
Diplôme d'Etudes Musicales (1 ^{ère} année)	1	1
Diplôme d'Etat 3	1	1

37% d'universitaires non réinscrits à Rennes 2* [n=7]

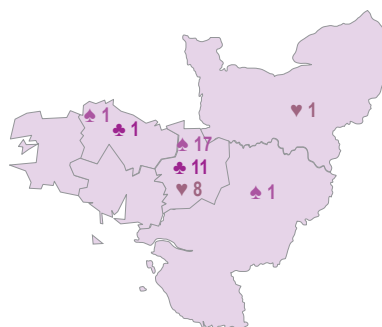
- Formation universitaire non enseignée à Rennes 2 : 3
- Raison personnelle : 1
- Formation universitaire dispo à Rennes 2 mais + attractive ailleurs : 3
- Non précisé : 1

15 sept. 2022 [n=22]

	Inscrits	Admis
Master 2 MEEF	5	5
Master 2	5	4
Master 1	4	3
Non précisé	2	1
Master 1 MEEF	1	1
Licence 3	1	1
Licence 1	1	1
Diplôme Universitaire (2 ^{ème} année)	1	
Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (2 ^{ème} année)	1	1
Diplôme d'Etudes Musicales (2 ^{ème} année)	1	1

15 sept. 2023 [n=15]

	Inscrits
Master 2	5
Master 2 MEEF	1
Master 1 MEEF	1
Master 1	1
Licence pro.	1
Licence 2	1
Formation (2 ^{ème} année)	1
Doctorat	1
Diplôme Universitaire (2 ^{ème} année)	1
Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien	1
Conservatoire (année non précisée)	1



légende

	sept. 2021	sept. 2022	sept. 2023
► Ile de France	2	3	2
► Autre région	2	4	2
► Etranger		1	1
► Non précisé	4	2	1

Niveau de diplôme*

MEEF & hors MEEF confondus	
♠ M1 : 55.5%	
♣ M2 : 45.5%	
♥ M2 : 40%	

Réussite globale

81.5%	
82%	
Non connue	

Inscrit en université

70%	
82%	
80%	

Universitaire inscrit à Rennes 2

R2	
63%	
56%	
58%	

L'EMPLOI 2 ANS APRÈS JUSTE AVEC UNE LICENCE

Intitulé d'emploi :

1 Préparateur de commandes

1 Chef de chœur et professeur de chant choral

2 diplômés sans poursuite d'études post Licence sont en emploi au 15 septembre 2023 [6%]

Cadre : 1
Ouvrier : 1

Emploi jugé en adéquation avec la formation de L3 : 1

Emploi stable : 2
Temps complet : 1
Secteur privé : 2