

Master ARTS

Mention « Histoire des arts »

Parcours « Histoire et critique des arts »

47 Inscrits



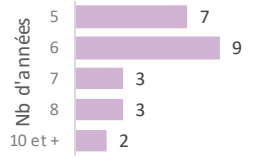


34 diplômés en 2016
(enquêtés en déc. 2018)

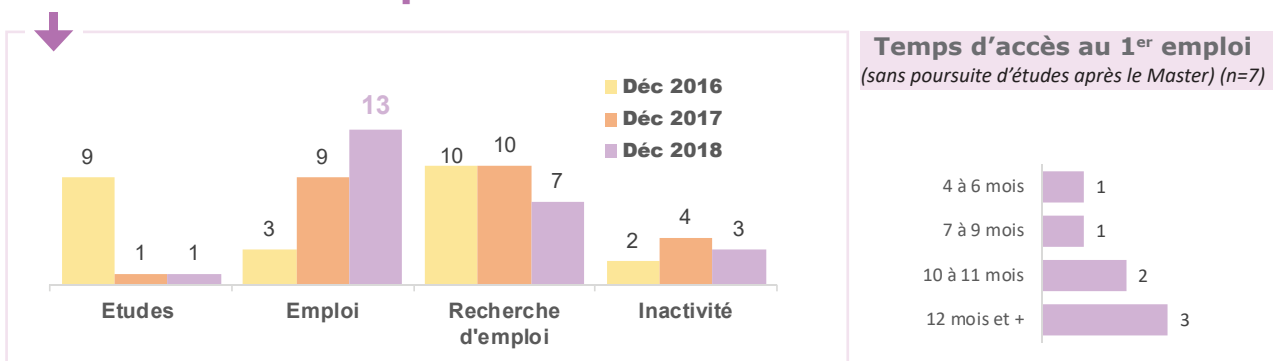


24 diplômés répondants
Taux brut de réponses **71%**

► Le profil des répondants (24)

| Genre | Nationalité | Type de Bac | Lieu d'obtention du Bac |
|---|---|---|---|
|  <p>21 Femmes 3 Hommes</p> | <p>Française 23</p> <p>Etrangère 1</p> | <p>Littéraire 14</p> <p>Economique et Social 3</p> <p>Scientifique 4</p> <p>Technologique 2</p> <p>Etranger 1</p> |  <p>Normandie 1</p> <p>Ile de France 1</p> <p>Pays de La Loire 1</p> <p>Autres régions 5</p> <p>Etranger 1</p> |
| Régime d'inscription | Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale)</small> | Boursier ou non ? | Age d'obtention du Master |
| <p>Formation initiale 24</p> <p>Reprise d'études -</p> |  <p>Nb d'années</p> <p>5 : 7</p> <p>6 : 9</p> <p>7 : 3</p> <p>8 : 3</p> <p>10 et + : 2</p> | <p>Boursier 14</p> <p>Non boursier 10</p> | <p>L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans</p> |

► Leur situation après l'obtention du Master



► Les études après le Master

| au 1 ^{er} déc. 2016 | au 1 ^{er} déc. 2017 | au 1 ^{er} déc. 2018 |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Doctorat d'Histoire de l'art - univ. poitiers ou Paris IV Sorbonne • Master 2 Métiers du livre, de l'édition assistanat d'édition - univ. de Bretagne Occidentale • Master 1 Médiation du Patrimoine et de l'Histoire en Europe - univ. Rennes 2 • Master 1 MEEF prépa Capes - Espe rennes • Master 2 métiers du patrimoine - univ.d'Aix-Marseille • Licence de Droit- univ Rennes 1 • Licence d'Histoire - univ Rennes 2 • Prépa concours - univ. Rennes 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Master MEEF* CAPES Documentation- ESPE Maine et Loire | <ul style="list-style-type: none"> • Doctorat en Histoire de l'art univ. Paris IV Sorbonne |

(*) Master MEEF : Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

► L'emploi occupé 12 mois après le Master au 1^{er} déc. 2017 (n=9)

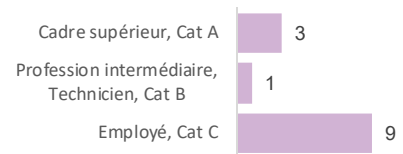
| Nature du contrat | Temps de travail | Catégorie socioprofessionnelle |
|---------------------|---------------------------------|--|
| Emploi stable 1 | Temps plein 4 (non réponse : 3) | Cadre supérieur, cat A 1 |
| Emploi temporaire 8 | Temps partiel 2 | Prof. intermédiaire, technicien, cat B 1 |
| | Temps choisi : 2 | Employé, cat C 4 |
| | Temps subi : - | |

L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2018 (n=13)

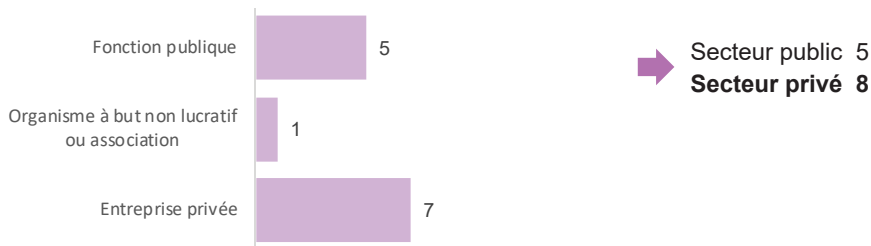
Poursuite d'études après le Master Type de contrat de travail Niveau de l'emploi

Sans poursuite d'études 7
Avec poursuite d'études 6

Emploi stable : 6
(CDI : 4, titulaire fonction publique : 2)
Emploi temporaire : 7
(CDD : 6, contractuel fonction publique, vacataire : 1)



Structure de l'employeur Temps de travail



Temps plein 10
Temps partiel 3
Temps choisi : -
Temps subi : 3

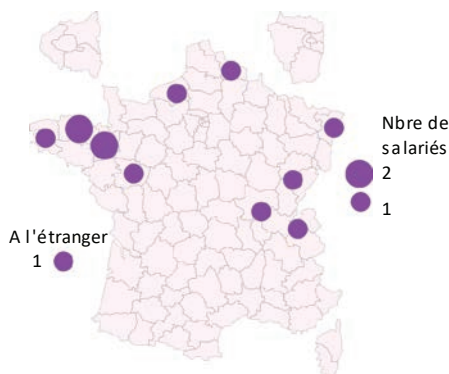
Secteur d'activité Moyen d'accès à l'emploi Salaire net mensuel

Arts, spectacles et activités récréatives 4
Enseignement 4
Commerce, transports, hébergement et restauration 3
Administration publique (hors enseignement) 1
Autres activités de service 1

(plusieurs réponses possibles)
Candidature spontanée 4
Réseau professionnel 1
Réseau familial/amical 2
Réponse annonce 4
Concours 2
Dépot de CV sur sites 1
Internet 1
Autres moyens 1

(emplois en France à temps complet)
Salaire médian
1 315 €
Salaire moyen
1 377 €
Salaire minimum : 1 100 €
Salaire maximum : 1 850 €

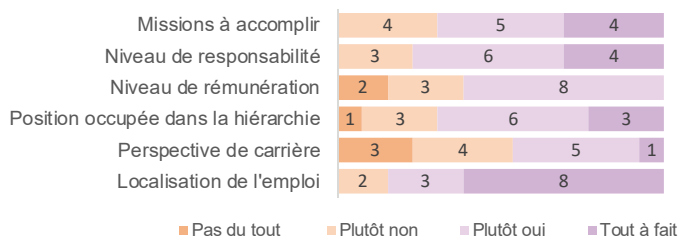
Localisation de l'emploi Types d'emplois occupés



- Professeur certifié Arts appliqués et design
- Professeur en documentation
- Libraire (2)
- Chargé d'accueil et de médiation
- Adjoint du patrimoine
- Assistant de conservation
- Professeur de musique
- Assistant administratif
- Agent d'escale Brittany Ferries
- Hôte d'accueil
- Enquêteur téléphonique
- Guide safari arctique

Leur regard sur l'emploi

Etes-vous satisfait de votre emploi ?



Votre emploi au 1^{er} décembre 2018 correspond-il à :

