

# Mention CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Enquête lancée le 2 déc.2024 (18 mois après le Master). Recueil des données effectué via questionnaire en ligne & rappels téléphoniques.

48 Inscrits



26 diplômés en 2023  
(enquêtés en déc. 2024)

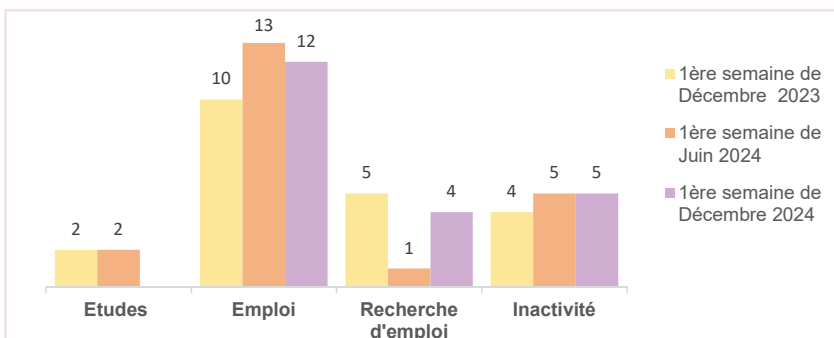


21 diplômés répondants  
Taux brut de réponses 81%

## > Le profil des répondants (21)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
6 hommes, 15 femmes	20 Français, 1 Etrangère	Littéraire : 6 Economique et social : 3 Scientifique : 9 Professionnel : 2 Etranger : 1	1 Pays de la Loire : 4 1 Autres régions : 7 2 Normandie : 1 3 Etranger : 2
Régime d'inscription	Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale) (non réponse : 1)</small>	Boursier	Age d'obtention du Master
Formation initiale : 21	5 : 9 6 : 8 8 : 2 8 et + : 1	9	L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans

## > Leur situation après l'obtention du Master



\* Les études ci-après concernent l'activité considérée comme principale par les étudiants.

## > Les études après le Master\*

Etudes poursuivies en 2023-2024	Etudes poursuivies en 2024-2025
<ul style="list-style-type: none"> <li>Certification d'opérateur de prise de vue - Esta Bretagne</li> <li>Diplôme Universitaire Français Langues Etrangères univ. Grenoble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pas d'études poursuivies</li> </ul>

## > L'emploi occupé 12 mois après le Master 1<sup>ère</sup> semaine de juin 2024 (n= 13)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable : 2 Profession libérale : 4 Emploi temporaire : 7	Temps plein : 11 Temps partiel : 2	Cadre supérieur, cat A ** : 1 Profession libérale : 4 Prof. intermédiaire, technicien, cat B** : 5 Employé, Cat C** : 3

- Pas de possibilité de travailler davantage avec cet emploi (1)  
- Pour compléter d'autres revenus (1)

(\*\* Cat A, B ou C : Catégorie de la fonction publique)



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (O.P.E.I.P.)  
Réalisation de l'étude : Sylvie DAGORNE (Responsable et Chargée d'études - 02.99.14.14.59)



## ➤ L'EMPLOI OCCUPÉ 18 MOIS APRES LE MASTER 1<sup>ère</sup> semaine de déc. 2024 (n= 12)

Poursuite d'études après le Master *	Temps d'accès au 1 <sup>er</sup> emploi*	Type de contrat de travail	Niveau de l'emploi
(* effectifs ayant poursuivi des études en activité secondaire).	(* calculé sur les diplômés en emploi à 30 mois sans poursuite d'études après le Master). (3 diplômés retirés car ils ont conservé l'emploi occupé avant l'entrée en Master)	<b>Emploi stable : 1</b> (CDI : 1)	Artisan, commerçant, chef d'entreprise 1
<b>Sans poursuite d'études : 9</b>	Accès direct 4	<b>Profession libérale/artisan : 6</b>	Profession libérale 5
Avec poursuite d'études : 3	1 à 3 mois 2	<b>Emploi temporaire : 5</b> (CDD : 2, Intermittent : 3)	Prof. intermédiaire, technicien, cat B 4
			Employé, Cat C 2

(Cat A, B ou C : Catégorie de la fonction publique)

### Structure de l'employeur

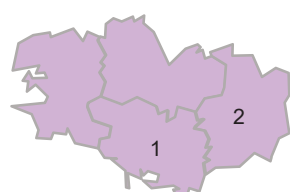
### Temps de travail



Secteur d'activité	Moyen d'accès à l'emploi (plusieurs réponses possibles)	Salaire net mensuel* (emplois en France à temps complet)
Arts, spectacles et activités récréatives : 10	Création, reprise d'entreprise : 5	(*salaire net mensuel avant impôt sur le revenu)
Commerce, transports, hébergement et restauration : 2	Réponse à une annonce : 2	Salaire médian 1 575 €
	Réseau : 2	Salaire moyen 1 635 €
	Candidature spontanée : 2	Salaire minimum : 1 200 €
	Contrat dans l'entreprise : 1	Salaire maximum : 2 343 €
	Contacté(e) par l'entreprise, un chasseur de tête : 1	

### Localisation de l'emploi

### Types d'emplois occupés

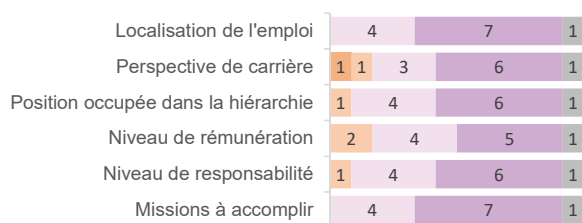


Pays de la Loire : 1  
Autres régions : 5  
Ile de France : 3

- Assistant de production documentaire
- Agent d'accueil qualifié
- Distributeur de film
- Chanteur et photographe
- Vidéaste photographe
- Producteur audiovisuel, post-production, montage
- Photographe Vidéaste
- Réalisateur et Cadreur et Monteur
- Infographiste Compositing Confirmé
- Documentaliste chargé de traitement documentaire des collections Imprimés et audiovisuels
- Technicien de cinéma hautement qualifié
- Employé libre service

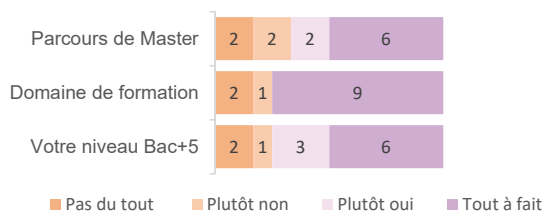
## 👁 Leur regard sur l'emploi

Etes-vous satisfait de votre emploi ?



■ Pas du tout ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Tout à fait ■ Non réponse

Votre emploi lors de la 1<sup>ère</sup> semaine de décembre 2024 correspond-il à :



■ Pas du tout ■ Plutôt non ■ Plutôt oui ■ Tout à fait

Consultez toutes nos études en ligne sur [www.univ-rennes2.fr/formation/suivi-diplomes](http://www.univ-rennes2.fr/formation/suivi-diplomes)



Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (O.P.E.I.P.)

Réalisation de l'étude : Sylvie DAGORNE (Responsable et Chargée d'études - 02.99.14.14.59) - Mise en page S. DAGORNE

IMPRESSION  
SERVICE IMPRIMERIE  
REPROGRAPHIE  
RENNES 2