

LICENCE 3 - Emplois du temps UEO thématiques 2019-2020

| SEMESTRE 5 | | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------------|-------------------------|
| CODE APOGÉE | UEO THÉMATIQUES | INTITULÉ DE L'ENSEIGNEMENT | UFR | DÉPARTEMENT PORTEUR |
| Mercredi : 8h15-10h15 | | | | |
| E21OH53 | Analyse du monde contemporain | A la recherche de « l'opinion publique » : histoire et actualité | Sciences Sociales | Histoire |
| D41OH51 | Enseigner et apprendre | Interactions en classe, approches didactique et socio cognitive | Sciences Humaines | Sciences de l'éducation |
| E21OH54 | Faits religieux | Religions et laïcité | Sciences Sociales | Histoire |
| | | Les territoires du religieux | | |
| E41OH51 | Femmes et hommes en sociétés | Enjeux contemporains de l'égalité entre les sexes : comprendre pour agir | Sciences Sociales | AES |
| C1AOH57 | Dysfunctional urban America in the wire | Dysfunctional Urban America in The Wire (HBO) | Langues | Pôle angliciste Lansad |
| B31OH52 | Le monde des musées | Acteurs et actualités | ALC | Histoire de l'art |
| Mercredi : 10h45-12h45 | | | | |
| D11OH52 | Adolescence | Adolescence et corps en souffrance | Sciences Humaines | Psychologie |
| | | Adolescence et conduites à risques | | |
| B11OH51 | Art et théorie, art en théorie | Art et théorie, art en théorie | ALC | Arts plastiques |
| B11OH52 | ART TODAY : some landmarks. | ART TODAY : some landmarks. | ALC | Arts plastiques |
| E21OH51 | Bretagne | D'aujourd'hui à demain : quelle géographie pour la Bretagne ? | Sciences Sociales | Histoire |
| | | La Bretagne des coiffes aux télécoms, XIXe-XXIe siècles | | |
| B31OH51 | Celtes - Arts, Lettres Langues | Imaginaire et transferts culturels | ALC | Histoire de l'art |
| E21OH52 | Education et politique, enjeux socio-historiques | Politique éducatives, territoires et dispositifs | Sciences Sociales | Histoire |
| D11OH51 | Fonction de l'art et création symptomatique, apports et orientations psychanalytiques | Les logiques de la création | Sciences Humaines | Psychologie |
| | | La suppléance par l'œuvre | | |
| D41OH52 | Jeunesses et société | Jeunesses et société : parcours scolaires et pratiques culturelles juvéniles | Sciences Humaines | Sciences de l'éducation |
| B41OH51 | La mythologie dans la littérature et les arts | Mythe et cinéma | ALC | Lettres |
| E41OH52 | Relations économiques européennes et internationales semestre 5 | Intégration économique européenne | Sciences Sociales | AES |
| E31OH51 | Sciences et sociétés | Les sciences et les scientifiques en actions | Sciences Sociales | Géographie |
| Jeudi : 13h45-15h45 | | | | |
| D11OH53 | Regards croisés sur la maladie psychique | Maladie et thérapie de l'âme dans l'antiquité | ALC | Lettres |
| | | La dépression : un mal du siècle | Sciences Humaines | Psychologie |