



Celtes – Arts, Lettres, Langues – semestre 4

L'UEO thématique « Celtes – Arts, Lettres, Langues » offre un enseignement consacré à l'art, à la littérature et aux langues celtiques. Ces enseignements sont organisés afin de croiser les champs de connaissance des départements impliqués, qui sont le département Histoire de l'art et archéologie, le département des Lettres, le département de Breton. Ces enseignements transdisciplinaires sont ancrés dans le territoire breton et, plus largement, dans les territoires celtiques armoricains et atlantiques.

Cette thématique comporte deux blocs de 24h au semestre 4 et au semestre 5, indépendants l'un de l'autre.

Enseignements :

- **L'origine : qui sont les Celtes ? Origines des langues celtiques. La légende arthurienne dans les chroniques médiévales.**

Virginie Défentes, Christine Ferlanpin-Archer, Hervé Le Bihan – 12h CM / code :

L'origine des Celtes est reconsidérée à la suite des nouvelles hypothèses des linguistes et des archéologues et envisagée à travers la légende arthurienne dans les chroniques médiévales.

- **Connaissance des mondes celtiques : celtes en Europe. La littérature gaélique et brittonique. La légende arthurienne en France à partir du XIXe siècle.**

Virginie Défentes, Christine Ferlanpin-Archer, Hervé Le Bihan – 12h CM / code :

Les mondes celtiques sont abordés sous différents angles : les sources littéraires antiques et l'archéologie, la littérature galloise et brittonique, la légende arthurienne et son devenir depuis le XIXe siècle.

Enseignant responsable des enseignements : Virgine Defente, virginie.defente@univ-rennes2.fr

Département de rattachement : Histoire de l'art et archéologie

Enseignement au semestre : 4

Modalités d'évaluation : contrôle continu

Objectifs d'apprentissage : *Analyse – Argumentation - Synthèse*

Compétences visées :

- Se former à l'histoire de l'art, à la littérature, à la linguistique.
- Maîtriser les données bibliographiques.