



## Faits religieux – semestre 4

La thématique « Faits religieux » est destinée aux étudiants désireux d'approfondir leur réflexion sur les liens entre religion et société. Il s'agit d'un ensemble de 3 groupes d'enseignements de 24 heures chacun, que les étudiants peuvent suivre en tout ou partie, à chaque semestre, du S3 au S5. La thématique suit une progression chronologique, qui vise à montrer comment la place de la religion dans les sociétés évolue au fil du temps, de l'Antiquité à aujourd'hui. La question de la confrontation entre les religions sert de fil conducteur entre les différentes unités. Elle met en valeur l'émergence de certaines des principales religions (religions grecque et romaine, judaïsme, christianisme et islam) et ouvre la voie à une meilleure compréhension de la structuration du champ religieux actuel. Cette problématique permet en outre de mener une réflexion à plusieurs voix sur la coexistence pacifique ou agressive des religions dans différents espaces au fil du temps. Les interventions prendront la forme de cours magistraux assurés par des enseignants rattachés aux départements d'histoire, d'histoire de l'art et de géographie.

### Enseignements :

- **Les relations entre judaïsme, christianisme et islam dans l'Occident médiéval** – 12h CM, F. Mazel, *code* :

L'objet de ce cours est de présenter les relations entre les trois religions monothéistes au cours de la période médiévale, de 622 (année de l'Hégire) à 1453 (prise de Constantinople par les Turcs) et 1492 (expulsion des juifs d'Espagne), aussi bien au sein de chacune des grandes aires culturelles du pourtour méditerranéen (Occident latin, Orient byzantin, pays d'islam) que dans les zones de contacts. Les cours s'intéressent donc aux échanges et aux confrontations (djihad, croisades) et s'interrogent sur leur rôle dans la fabrique des identités et des imaginaires.

- **Les réformes (XVIe-XVIIe siècles)** – 12h CM G. Provost, E. Leutrat, *code* :

Ce cours se propose de souligner l'ampleur du bouleversement que fut la naissance du protestantisme au XVIe siècle en présentant, de manière historique, les fondements de la Réforme et la réaction catholique qui s'en suivit, dans le cadre de la Contre-Réforme. Dans un second temps, les luttes politiques et religieuses de l'époque sont observées à travers le prisme de l'histoire de l'art.

**Enseignant responsable des enseignements :** Samuel Gicquel, [samuel.gicquel@univ-rennes2.fr](mailto:samuel.gicquel@univ-rennes2.fr)

**Département de rattachement :** Histoire

**Enseignements à suivre au semestre :** 4

**Modalités de contrôle :**

**Objectifs d'apprentissage :** *Religion, acculturation, décomposition et recombinaison*

### **Compétences visées**

- Connaissance des mutations religieuses au cours de l'histoire.
- Compréhension des phénomènes d'inculturation et d'acculturation.
- Réflexion sur les liens entre religion et mondialisation.
- Réflexion sur les rapports entre les religions.