



## Histoire culturelle de la Chine classique

**Enseignement** (24h CM) *Code :*

Cette UEO thématique a pour objectif d'apporter une connaissance de la Chine qui n'est malheureusement pas proposée ailleurs, alors que la compréhension et l'intégration de cette partie du monde sont sans aucun doute parmi les enjeux majeur du XXI<sup>e</sup> siècle. Des artefacts aux œuvres de l'esprit, de son espace à l'espace de sa pensée.

Thèmes abordés : Espace et temps; Courants de pensée et croyances; vie matérielle et expression artistique et littéraire.

**Enseignant responsable de l'enseignement** : Pierre de La Robertie - [pierre.delarobertie@univ-rennes2.fr](mailto:pierre.delarobertie@univ-rennes2.fr)

**Département de rattachement** : Chinois

**Enseignement au semestre** : 6

**Modalités d'évaluation** : contrôle continu

**Objectifs d'apprentissage** : *Chine, histoire culturelle, courants de pensée, croyances religieuses, arts.*

**Compétences visées**

- Connaissances pour un « honnête homme » du XXI<sup>e</sup> siècle sur un monde culturel aussi riche que le monde européen.
- Connaître l'histoire culturelle du monde chinois pour mieux le comprendre.