



## LA VILLE À L'ŒUVRE. EXPLORER, INTERVENIR

Enseignants responsables du parcours : Didier Favreau, [didier.favreau@univ-rennes2.fr](mailto:didier.favreau@univ-rennes2.fr) et Marion Hohlfeldt, [marion.hohlfeldt@univ-rennes2.fr](mailto:marion.hohlfeldt@univ-rennes2.fr)

Enseignements à suivre du semestre 3 au semestre 6

Capacité d'accueil : 60 étudiants

Public non concerné : étudiants inscrits au SUED et étudiants dispensés d'assiduité

*Ce parcours nécessite de la part des étudiants une assiduité au cours et aux ateliers, ainsi qu'une implication importante tout au long de l'année.*

**Objectifs d'apprentissage :** Former des acteurs réflexifs sur l'environnement multiple de la ville et les pratiques diversifiées au sein de la cité, à travers des approches pluridisciplinaires.

### Descriptif :

L'UEO pose un regard pluridisciplinaire sur la fabrication de la ville et de l'espace public afin de sensibiliser les étudiants aux enjeux artistiques, sociétaux et politiques au tournant du XXIème siècle. Elle permet d'acquérir des connaissances et des compétences dans une co-construction des savoirs pratiques et théoriques tout en pratiquant les territoires mouvants de la ville. À travers l'échange avec différents acteurs et des professionnels du terrain, l'UEO initie l'étudiant à participer à l'élaboration d'une réflexion sur la cité à l'échelle internationale.

### Compétences visées :

- Identifier les pratiques contemporaines de la création, de l'urbanisme et des formes d'interaction sociale dans une perspective transdisciplinaire.
- Élaborer ou évaluer des projets artistiques, urbanistiques, architecturaux, sociaux et politiques.
- Communiquer sur les approches spécifiques auprès des acteurs urbains (politique, urbaniste, citoyen).



### + Conseillé pour devenir :

- Urbanistes
- Architectes
- Chargé(e)s de mission
- Chefs de projet
- Chargé(e)s d'étude
- Artistes
- Coordinateurs locaux
- Animateurs territoriaux

### Activités pédagogiques :

- Enseignements théoriques associés à des enseignements pratiques
- Ateliers projets et citoyens, pratiques du terrain, échange avec des professionnels de la cité, stage (optionnel)

## Contenu de formation

Semestre	Enseignements	Compétences visées par enseignement	Modalités d'évaluation
Semestre 3	<b>Expérimenter &amp; comprendre</b> – 12h CM, 6h TD et 6h TP <i>Code : M410471</i>	- Identifier et décrire la complexité de la cité - Déconstruire l'objet urbain par l'expérimentation sur le terrain	CC
Semestre 4	<b>Concevoir</b> – 18h CM et 6h TP <i>Code : M410371</i>	- Analyser des projets urbains et des usages de l'espace urbain	CC
Semestre 5	<b>Représenter</b> – 24h CM <i>Code : M410571</i>	- Reconnaître, situer et décrire des images et des imaginaires urbains - Représenter les territoires urbains - Analyser des représentations artistiques	CC
Semestre 6 (+ 24h)*	<b>Intervenir</b> – 24h CM et 24h TD <i>Code : M410671</i>	Faire la cité : - Identifier et décrire le contexte urbain contemporain d'intervention - Reconnaître et utiliser des méthodes d'accompagnement de projets d'actions - Réaliser des projets artistiques et/ou citoyens	CC

**\* Attention : Le volume horaire du semestre 6 est renforcé de 24h, mais n'est pas comptabilisé comme un 2<sup>e</sup> UEO. Vous devez donc choisir un 2<sup>e</sup> UEO en complément au semestre 6.**