



## LA VILLE À L'ŒUVRE. EXPLORER, INTERVENIR

**Enseignants responsables du parcours :** Didier Favreau, [didier.favreau@univ-rennes2.fr](mailto:didier.favreau@univ-rennes2.fr) et Marion Hohlfeldt, [marion.hohlfeldt@univ-rennes2.fr](mailto:marion.hohlfeldt@univ-rennes2.fr)

**Enseignements à suivre du semestre 3 au semestre 6**

**Capacité d'accueil :** 60 étudiants

**Public non concerné :** étudiants inscrits au SUED et étudiants dispensés d'assiduité

*Ce parcours nécessite de la part des étudiants une assiduité au cours et aux ateliers, ainsi qu'une implication importante tout au long de l'année.*

**Objectifs d'apprentissage :** Former des acteurs réflexifs sur l'environnement multiple de la ville et les pratiques diversifiées au sein de la cité, à travers des approches pluridisciplinaires.

### Descriptif :

L'UEO pose un regard pluridisciplinaire sur la fabrication de la ville et de l'espace public afin de sensibiliser les étudiants aux enjeux artistiques, sociétaux et politiques au tournant du XXI<sup>ème</sup> siècle. Elle permet d'acquérir des connaissances et des compétences dans une co-construction des savoirs pratiques et théoriques tout en pratiquant les territoires mouvants de la ville. À travers l'échange avec différents acteurs et des professionnels du terrain, l'UEO initie l'étudiant à participer à l'élaboration d'une réflexion sur la cité à l'échelle internationale.

### Compétences visées :

- Identifier les pratiques contemporaines de la création, de l'urbanisme et des formes d'interaction sociale dans une perspective transdisciplinaire.
- Élaborer ou évaluer des projets artistiques, urbanistiques, architecturaux, sociaux et politiques.
- Communiquer sur les approches spécifiques auprès des acteurs urbains (politique, urbaniste, citoyen).



### + Conseillé pour devenir :

- Urbanistes
- Architectes
- Chargé(e)s de mission
- Chefs de projet
- Chargé(e)s d'étude
- Artistes
- Coordinateurs locaux
- animateurs territoriaux

### Activités pédagogiques :

- Enseignements théoriques associés à des enseignements pratiques
- Ateliers projets et citoyens, pratiques du terrain, échange avec des professionnels de la cité, stage (optionnel)

## Contenu de formation

Semestre	Enseignements	Compétences visées par enseignement	Modalités d'évaluation
Semestre 3	<b>Expérimenter &amp; comprendre</b> – 12h CM, 6h TD et 6h TP <i>Code : M41O471</i>	- Identifier et décrire la complexité de la cité - Déconstruire l'objet urbain par l'expérimentation sur le terrain	CC
Semestre 4	<b>Concevoir</b> – 18h CM et 6h TP <i>Code : M41O371</i>	- Analyser des projets urbains et des usages de l'espace urbain	CC
Semestre 5	<b>Représenter</b> – 24h CM <i>Code : M41O571</i>	- Reconnaître, situer et décrire des images et des imaginaires urbains - Représenter les territoires urbains - Analyser des représentations artistiques	CC
Semestre 6 (+ 24h)*	<b>Intervenir</b> – 24h CM et 24h TD <i>Code : M41O671</i>	Faire la cité : - Identifier et décrire le contexte urbain contemporain d'intervention - Reconnaître et utiliser des méthodes d'accompagnement de projets d'actions - Réaliser des projets artistiques et/ou citoyens	CC

**\* Attention : Le volume horaire du semestre 6 est renforcé de 24h, mais n'est pas comptabilisé comme un 2<sup>e</sup> UEO. Vous devez donc choisir un 2<sup>e</sup> UEO en complément au semestre 6.**