
RECRUTEMENT ENSEIGNANT.E CONTRACTUEL.LE LRU
(article L 954-3 du code de l'éducation)
CAMPAGNE 2026

Poste à pourvoir : 1^{er} septembre 2026
Contrat à durée déterminée jusqu'au 31 août 2027

Quotité de temps de travail :

- 50 % (192 h d'enseignement)
 100 % (soit 384 h d'enseignement)
 Autre, précisez :

Affectation : Université Rennes 2

- campus Villejean ou la Harpe, Rennes
 campus Mazier, Saint Brieuc

UFR : ALC

Département : Arts plastiques

Discipline : Design graphique (section CNU 18)

Profil : Design graphique

Contexte

Section CNU (si pertinent) : 18

Descriptif du département/service :

Le département Arts plastiques de l'UFR ALC (Arts, Lettres, Communication) de l'Université Rennes 2 accueille des étudiant·e·s en Licence arts plastiques, en Licence professionnelle "Design graphique, éditorial et multimédia" et en Master mention Design, parcours "Design et Sciences sociales".

Il s'agira, pour la personne recrutée, de répondre à des besoins d'enseignement dans les formations suivantes : Licence professionnelle Design graphique, éditorial et multimédia ; Master mention Design, parcours Design et Sciences sociales ; éventuellement Licence arts plastiques.

L'ensemble des missions est réalisé en liaison fonctionnelle avec la direction de département et les responsables d'année.

Activités d'enseignement

La personne recrutée exercera ses fonctions au sein du département Arts plastiques de l'UFR ALC de l'Université Rennes 2. Elle devra être professionnelle du design graphique et du développement, avec une pratique confirmée dans les domaines de la programmation, du design d'interface et du multimédia. Elle contribuera au développement des compétences

en design graphique, interactif et éditorial des étudiant·es, en articulation avec les pratiques artistiques et graphiques contemporaines, de l'édition multisupports et du design numérique, caractéristiques des formations en design de l'UFR ALC.

Les enseignements susceptibles de lui être confiés relèveront principalement de la Licence professionnelle Design graphique, éditorial et multimédia et du Master mention Design, et pourront inclure notamment :

- **Design graphique et interactif** : conception et réalisation de projets graphiques, maîtrise des outils et techniques du web actuel (HTML5, CSS3, JavaScript, EPUB, Figma), visualisation de données, creative coding et web-to-print (Paged.js par exemple).
- **Design éditorial et multimédia** : maîtrise des chaînes de publication multisupports, conception éditoriale numérique et papier, encadrement de projets personnels d'étudiant·e·s en Licence et Master.

Dans le cadre de ses missions, la personne recrutée assurera la préparation des enseignements, incluant l'élaboration de supports pédagogiques, et la mise en œuvre des modalités d'évaluation (surveillances et correction des examens en contrôle continu et examens terminaux). Elle participera au suivi pédagogique des étudiant·e·s, et prendra part aux réunions et assemblées générales du département Arts plastiques. Une capacité avérée à travailler en équipe sera attendue, notamment pour l'harmonisation des pratiques pédagogiques.

La personne recrutée contribuera à enrichir les liens entre le département et le monde professionnel du print design et du web design, notamment par le développement du réseau de partenariat, la recherche de terrains de stage et l'invitation d'intervenants extérieurs (workshops, conférences).

Compétences et connaissances requises

Le dossier de la personne recrutée témoignera d'une pratique professionnelle confirmée en design graphique, dans les domaines de la programmation, du design d'interface et du multimédia.

La maîtrise des outils du web actuel (HTML5, CSS3, JavaScript, Figma) et des technologies de creative coding et de web-to-print est requise. Une connaissance des chaînes de publication multisupports ainsi qu'une expérience d'encadrement pédagogique (projets, ateliers) constituent des atouts déterminants. La personne recrutée devra faire preuve d'une capacité à s'intégrer dans une équipe pédagogique